

Handwritten musical score for a song. The score is written on ten staves, alternating between treble and bass clefs. The lyrics are written below the notes. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The lyrics are in Turkish and include phrases like "gel kal", "me beni", "ay rül", "mamsen den", "sen benim", "ka ki'min", "ba qı na ye", "mi nim", "suz", "a hum var", "suz su zum", "suz su zum", "suz zum", "ah", "gel kal", "ma ben den", "ay rül", "mamsen den".

gü zel tellet me be ni üz mein ait me be ni be ra ky git me be ni
 din mi yar su zum saz
 gel kal ma ben den ay rül mamsen den
 de me sen be nim nem sin saz gör le rim de
 seb nem sin deg gum su y du sin cem an be ni tel et
 me ku zum gel kal ma ben den ay rül mamsen den
 saz
 sen öz as ka ki'min var saz a hum var
 e mi nim var saz ba qı na ye mi nim
 var suz su zum suz su zum suz zum ah
 gel kal ma ben den ay rül mamsen den

Radyo Evi

5-12-1957

Sadi Hassas'den
aldım.

Sadettin Kaynak