

Hüzzam Şarkı

65

Açtım yüzünü tal'at-ı didarına baktım

Curcuna

(1)

Civan Ağa

Aç tim yü zü nü tal' a ti

di di di da ri na bak

tim (Saz.....) El ce gi zim le

ken di mi a a

a teş le re yak 1 tim (Saz.....) 2 tim (Saz.....)

Gön lüm bi le rek a te si

hi hi hic

Hüzzam Şarkı  
Açtım yüzünü talat-ı didarına baktım  
(2)

A musical score for a single melodic line. It consists of three staves of music. The first staff starts with a treble clef, the second with a bass clef, and the third with a tenor clef. The key signature is one sharp (F#). The lyrics "ra ne bi rak tim(Saz.....) Aranagme" are written below the notes. A small illustration of a person playing a stringed instrument is positioned above the first staff.



Açtım yüzünü talat-ı didarına baktım  
Elceğizimle kendimi ateşlere yaktım  
Gönlüm bilerek ateş-i hicrane bıraktım  
Elceğizimle kendimi ateşlere yaktım

Talat: Güzellik

Didar: Yüz, Çehre

Talat-ı didar: Yüz güzelliği

Ateş-i hicran: Ayrılık ateşi

Eski yazdan çeviri ve düzenleme: Kurtul Kavlak (2011)  
Müzikal kontrol: Tahsin Çetin