

Hüzzam şarkı tanburi

The musical score consists of ten staves of music for a tanbur instrument. Each staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature. The music is divided into measures by vertical bar lines. Below each staff, the lyrics are written in a cursive script, corresponding to the notes and rhythms of the music. The lyrics include: "Duyek A ca nin oe", "a masic ri per", "per ha ni", "bir uc fa nin", "o tur el bet", "ze ze ma ma", "ni nu du du", "san ma a", "ah da pe pey", and "ma ma m". The music features various note heads, some with vertical stems and others with horizontal stems, and includes several grace notes indicated by small vertical strokes.

Duyek A ca nin oe
a masic ri per
per ha ni
bir uc fa nin
o tur el bet
ze ze ma ma
ni nu du du
san ma a
ah da pe pey
ma ma m

il me fer _____ ya _____
 di a ca mm _____ ey
 le me _____ za ri
 Sab ro lun _____
 raz _____ ah e sen _____
 dim _____ yandı bu _____
 dil _____ gel ö _____
 öm rüm va ri son
 Aranogmisi

Hüzzamı şarkı tanburi

A sənim gel ayma, ayma peyman;
 Bu sefəri oder albet saman;
 Üzəntidən sonma abd-ü peyman;
 Məlaxime
 Etəmə fəryadı a sənim ayləmə var;
 Sebr olurmu ab efendim yandı bu
 Dil gel ömrəm var...

Bireyedən etmə menəm rəfay;

Elde işe gider dildən oefay;
 Gayəcələrin gel eylemə safay;
 Məlaxime

Birefsaya gəndəl vermek katadır;
 Hər ne diale zəm idərcəsəsədder;
 Tanburi ha bir nəs i-əddədir.
 Məlaxime