

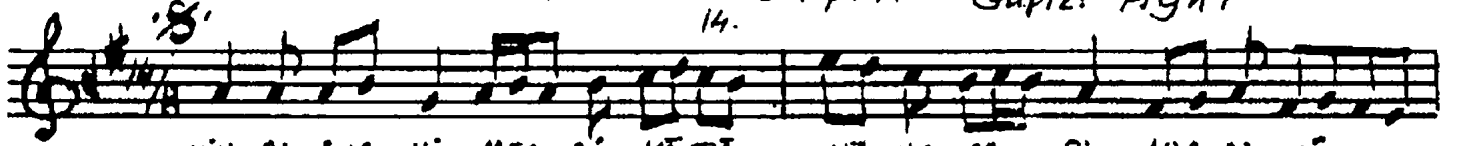
Usûlü: Derririvan

# IRAK TEVŞİH

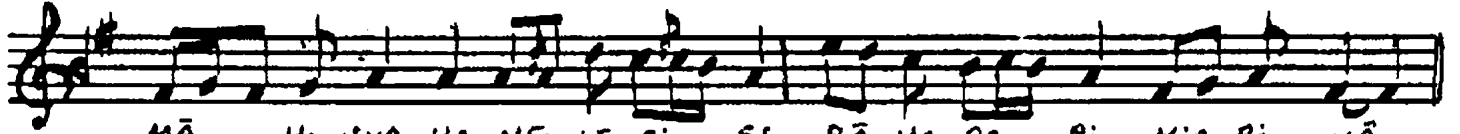
Beste: İsmail Hakkı B.

Güfte: Aynî

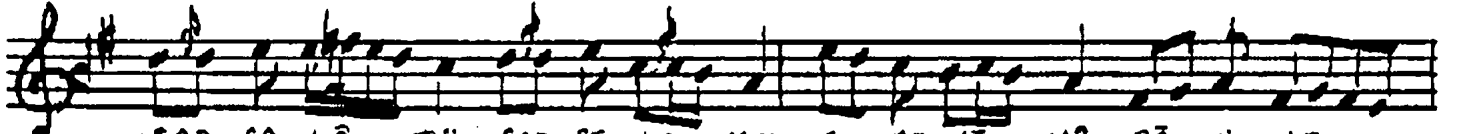
14.



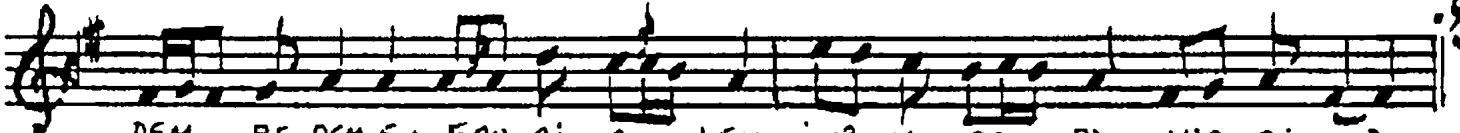
MİH Rİ SUB Hİ MEŞ Rİ KÂTÂ HA HA Bİ Bİ KİB Rİ YÂ  
DÜ Cİ HAN DA MEB DE İ FEY Zİ VÜ CÜ Dİ KÂ İ NAT



MÂ Hİ SUB HA NEL LE Zİ ES RÂ HA Bİ Bİ KİB Rİ YÂ  
Â Hİ RET DE MAK SA Dİ AK SA HA Bİ Bİ KİB Rİ YÂ



SAD SA LÂ TÜ SAD SE LA MOL SUN RE VÂ Nİ PÂ Yİ NE  
KİL ŞE FA AT ÜM ME TİN DEN AY Nİ İ Bİ ÇA RE YE



DEM BE DEM EY FAH Rİ A LEM YÂ HA Bİ Bİ KİB Rİ YÂ  
EY E MİN İ HAZ RE Tİ MEV LÂ HA Bİ Bİ KİB Rİ YÂ

MİHR-İ SUBH-İ MEŞRİKÂ TÂHÂ HABİB-İ Kİ RİYÂ  
MÂH-İ SUBHANE'L-LEZİ ESRÂ HABİB-İ KİB RİYÂ  
SAD SALÂT Ü SAD SELÂM OLSUN REVÂNİ PÂ Yİ NE  
DEM-BE-DEM EY FAHR-İ ÂLEM YÂ HABİB-İ KİB RİYÂ

DÜ Cİ HAN DA MEB DE-İ FEY Z-İ VÜ CÜ D-İ KÂ İ NÂ T  
Â Hİ RET DE MAK SÂ D-İ AK SÂ HABİB-İ KİB RİYÂ  
KİL ŞE FÂ AT Ü M M E T İ N D E N A Y N İ-İ B İ-Ç A R E Y E  
EY E M İ N-İ H A Z R E T-İ M E V L Â H A B İ B-İ K İ B R İ Y Â

Mithat Arısoy'un yazdığı.  
Notadan 18-10-1987

İsmail Hakkı B.