

Aksak

HÜZZAM ŞARKI
(Silenmez içimden derin)

Mirant

The musical score consists of ten staves of handwritten notation on a single staff system. The notation includes vertical stems, horizontal strokes, and small numbers (1, 2, 3, 14, 15, 16, 17) indicating specific performance techniques or measures. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notation. The first staff starts with 'Si lin..... mez i cim..... den derin.... ha ti'. The second staff continues with 'ran derin... ha ti ran--SAZ-- ran--SAZ--'. The third staff has lyrics 'En bü yük..... iz ti rap.... kalbim de ya ran.....'. The fourth staff includes 'kal bim de ya ran ---SAZ-- -----SAZ-----'. The fifth staff shows 'as ka ki düş mü şüm i nan'. The sixth staff ends with 'enbütük....'. The seventh staff begins with 'iz ti rap..... kal bim de ya... ran.....'. The eighth staff starts with '(Curcuna)' followed by 'kal bim de ya ran senin le ge'. The ninth staff continues with 'çen..... her gi nüm yaz dır..... sa na çatışla'. The tenth staff concludes with '- rim..... bir giz li naz dır ru hum kiral'. A bracket labeled '13az' is positioned above the last two staves.

Si lin..... mez i cim..... den derin.... ha ti

ran derin... ha ti ran--SAZ-- ran--SAZ--

En bü yük..... iz ti rap.... kalbim de ya ran.....

kal bim de ya ran ---SAZ-- -----SAZ-----

as ka ki düş mü şüm i nan

düş mü şüm i nan enbütük....

iz ti rap..... kal bim de ya... ran.....

(Curcuna) kal bim de ya ran senin le ge

çen..... her gi nüm yaz dır..... sa na çatışla

- rim..... bir giz li naz dır ru hum kiral

13az

11ş..... bir in ce saz dır

Silenmez içimden derin hatırlan
En büyük üzürap kalbimde yaran
Bir zaman aşka ki düşmüştüm inan
En büyük üzürap kalbim deyaran

Her günüm yazdır sana çatışlarım,
bir gizli nazdır
Ruhum kırılmış bir inceezazdır.