

Aksak (ağırca)
(♩ = 108)

KARÇIGAR ŞARKI
(Cânâñ ateşî)

Güfte: Mustafa TAHRALI
Beste: C. Tahir KORUR

Bir gönül yan- gi-nı nın yak- tı gi pi-
hân a-teşî (Jaz...) Sî-nemiz- den
savurur gök- le-re hic- rân
a-teşî (Jaz...) Nasıl ol- maz su ci- han
mez ko ca yan- susa ma- sus ma-yı bil-
bir gön- dil- dane-ser (Jaz...) le-ri-miz
Dindirir san- dü gü baş- Mûrid tan
Gözlerin gör- ma ar- ba sa câ-nân-
a-teşî a-teşî Olra Mü-sâ gibi bir er
a-teşî (son) lar- dî (Jaz) Yinevâ- dî
tutuşur par- be. tekirah-mân a-teşî (Jaz...)
i mu-kad-des-

23

Bir gönül yanınının yaktığı piñhân ateşi
Sînemizden savurur göklere hicrân ateşi

Nasıl olmez şu cihan bir koca yanından eser
Gözlerin gördüğü baştan başa cânâr ateşi

Olsa Mûsâ gibi bir er tutuşur parlardı
Yine vâdî-i mukaddesteki rahmân ateşi

Nicedir susmayı bilmez susamış dillerimiz
Dindirir sanma Mûrîd artırır efgân ateşi

Mustafa Tahralı

(Bestelenen kısım gazelin tamamı değişildir.)

23