

# HÜZZAM ŞARKI

Usûlü: AKSAK

(Masal mıydın bitiverdin)

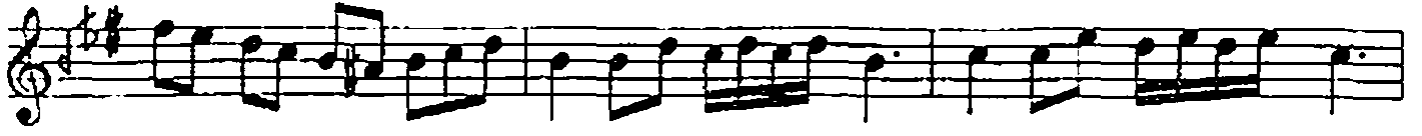
Müzik : İlgin SOYSEV

Söz : Münire AKSARAY

(♩ = 196)



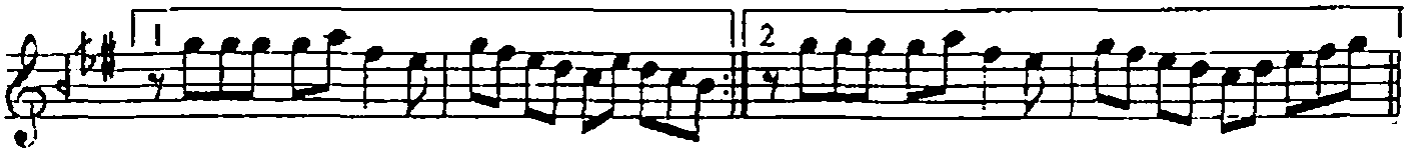
(ARANAĞME\_\_\_\_\_)



Ma sal mıy dın bi ti ver din A dın kal dı du da ğım da



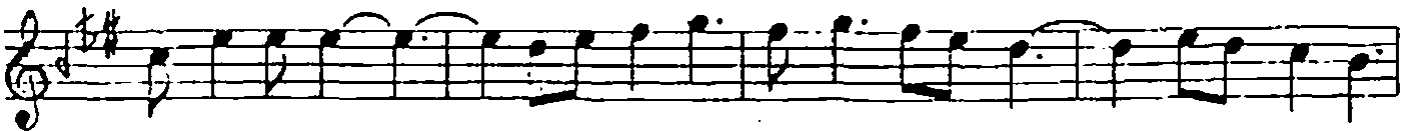
Çok za man sız ği di ver din Ta dın kal dı da ma ğım da



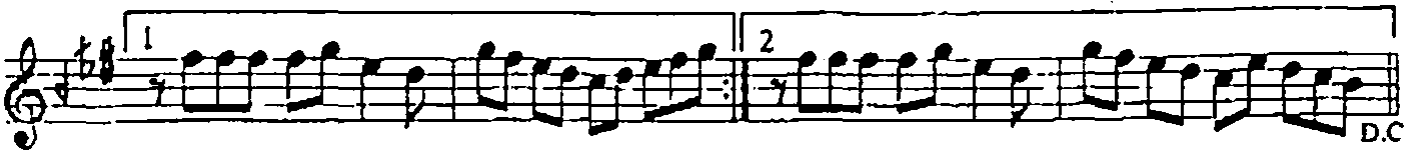
(SAZ\_\_\_\_\_)



Yal nız aşk tan ko nu şur ken Şar kı lar da bu lu şur ken



Ya nıp ya nıp tu ru şur ken Ta dın kal dı da ma ğım da



(SAZ\_\_\_\_\_)

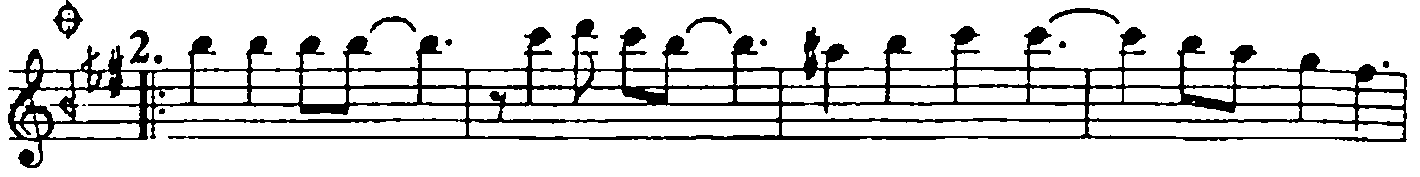
D.C

./..

# HÜZZAM ŞARKI

(2. Sahife)

İlgün SOYSEV



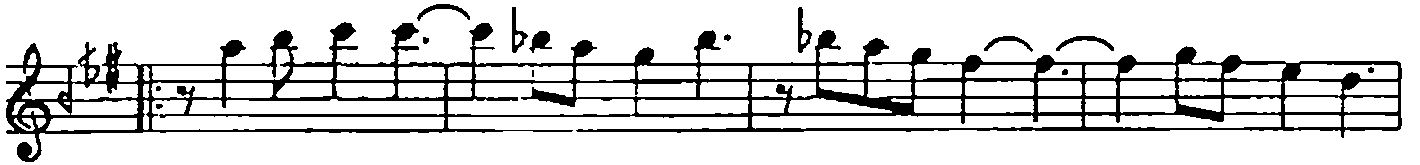
Sen den ba na tek he di ye BÜ sen kal dı ya na ğım da



Çe kip git tin sen ne di ye Ta dın kal dı da ma ğım da



(SAZ \_\_\_\_\_) (SAZ \_\_\_\_\_)



Sen ki ben de ya şı yor dun Ca nı ma can ka tı yor dun



Yü re ğim de a tı yor dun Ta dın kal dı da ma ğım da



(SAZ \_\_\_\_\_) Ta dın kal dı da ma ğım da

(1)

Masal mıydın bitiverdin  
Adın kaldı dudağımda  
Çok zamansız gidiverdin  
Tadın kaldı damağımda

(2)

Senden bana tek hediye  
Büsen kaldı yanağımda  
Çekip gittin sen ne diye  
Tadın kaldı damağımda

Yalnız aşktan konuşurken  
Şarkılarda buluşurken  
Yanıp yanıp tutuşurken  
Tadın kaldı damağımda

Sen ki bende yaşıyordun  
Canıma can katıyordun  
Yüreğimde atıyordun  
Tadın kaldı damağımda

(Münire AKSARAY)