

HÜZZAM ŞARKI

USÛLÜ : SOFYAN

TERKEDİP GİTMEKSE MAKSADIN EĞER

(HOŞÇA KAL)

MÜZİK : PINAR KÖKSAL

SÖZ : SAMİ DERİNTUNA

♩ = 80



ARANAĞME



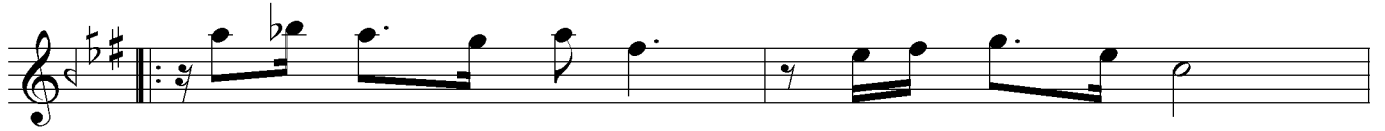
TER KE DİP GİT MEK SE

MAK SA DIN E ĞER



YAL VA RIP DİYE MEM

Bİ RAZ DA HA KAL



ÜZ GÜ NÜM Dİ YOR SUN

BU NE FARK E DER



HOŞ ÇA KAL VE FÂ

SIZ AR TIK HOŞ ÇA KAL



(SAZ

)



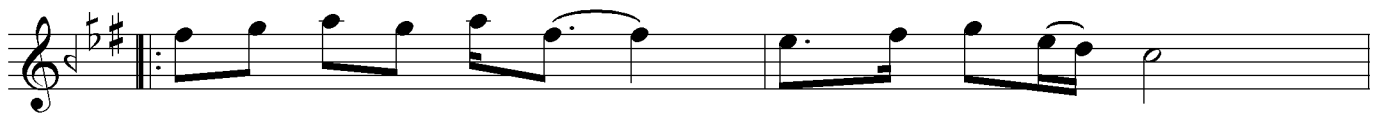
ŞU KAL BİM HAS RETE

A LI ŞİR EL BET



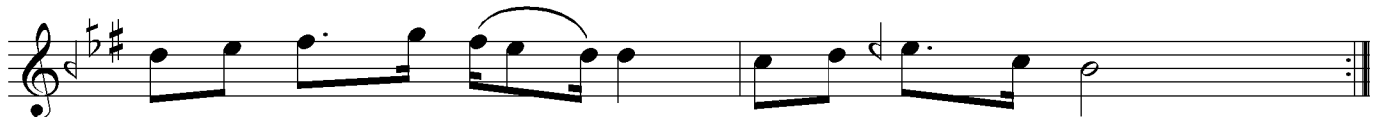
SEN SİZ DE OL MA YA

ÇA LI ŞİR EL BET



MÂ DEM Kİ BİL ME DİN

HIÇ KA DIR KİY MET



HOŞ ÇA KAL VE FÂ SIZ AR TIK HOŞ ÇA KAL (SON)

D.C.

GİT Tİ ĞİN YER LER DE GÜL MEZ SE YÜ ZÜN
ÇE KİN ME DÖN BA NA GEL KA PI MI ÇAL
EL VE DÂ DE MEK SE HÂ LÂ SON SÖ ZÜN
HOŞ ÇA KAL VE FÂ SIZ AR TIK HOŞ ÇA KAL

faruk fakir

TERKEDİP GİTMEKSE MAKSADIN EĞER
YALVARIP DİYEMEM BİRAZ DAHA KAL
ÜZGÜNÜM DİYORSUN BU NE FARK EDER
HOŞÇA KAL VEFÂSIZ ARTIK HOŞÇA KAL

GİTTİĞİN YERLERDE GÜLMEZSE YÜZÜN
ÇEKİNME DÖN BANA GEL KAPIMI ÇAL
ELVEDÂ DEMEKSE HÂLÂ SON SÖZÜN
HOŞÇA KAL VEFÂSIZ ARTIK HOŞÇA KAL

ŞU KALBİM HASRETE ALIŞIR ELBET
SENSİZ DE OLMAYA ÇALIŞIR ELBET
MADEM Kİ BİLMEDİN HIÇ KADİR KIYMET
HOŞÇA KAL VEFÂSIZ ARTIK HOŞÇA KAL