

•KARÇIĞAR ŞARKI•
ELBET GELECEKSİN GÜNÜN BİRİNDE

ÜSÜL: SOFYAN
S: 112

MÜZİK: M. NAYMI ÖZALP
SÖR: TURAN KEKEVİ

The musical score consists of ten staves of handwritten notation on five-line staff paper. The key signature is A major (no sharps or flats). The time signature varies between common time (4/4) and 2/4. The tempo is marked as S: 112. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The lyrics are:

EL BET GELE LEK SIN GÜ NÜN BI RİN
DE GÜ NÜN BI RİN
DE (SAZ...)
DE (SAZ...)
BEL BİY Kİ BİR İLK BA HAR BEL
BİY LE Sİ BİR YAZ NAZ BEL BİY
LE DE BİR YAZ NAZ BEL BİY
JAZ (SAZ...)
NAZ
YAZ (SAZ...)
VAL LA Hİ GÖR ME Dİ FER HAT
— Sİ RİN DE FER HAT Sİ RİN

1.

DE (SAZ.....)

2.

DE (SAZ.....)

SON.

Elbet geleceksin günün birinde
Belki bir ilkbahar belki de bir yaz
Vallahi görmedi Ferhat Şirin'de
Böylesi bir cefa böylesi bir naz

Turan Kekevi