

Ağu Akarak

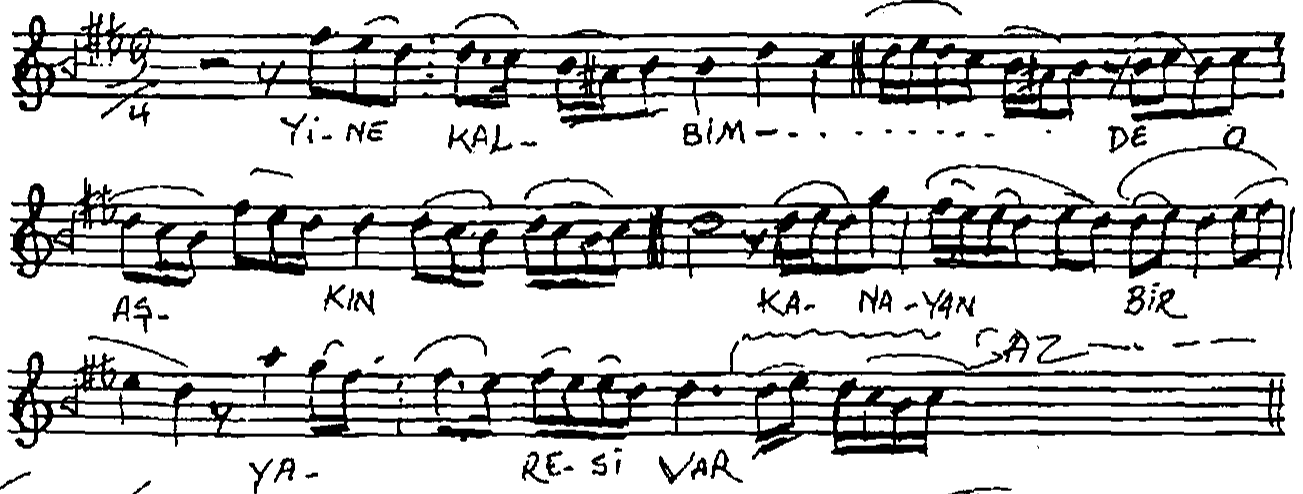
HÜZZAM ŞARKI

Beste: Alâeddin Fâzılca
Güfte: Cemâleddin Yavuzca

A. Y.

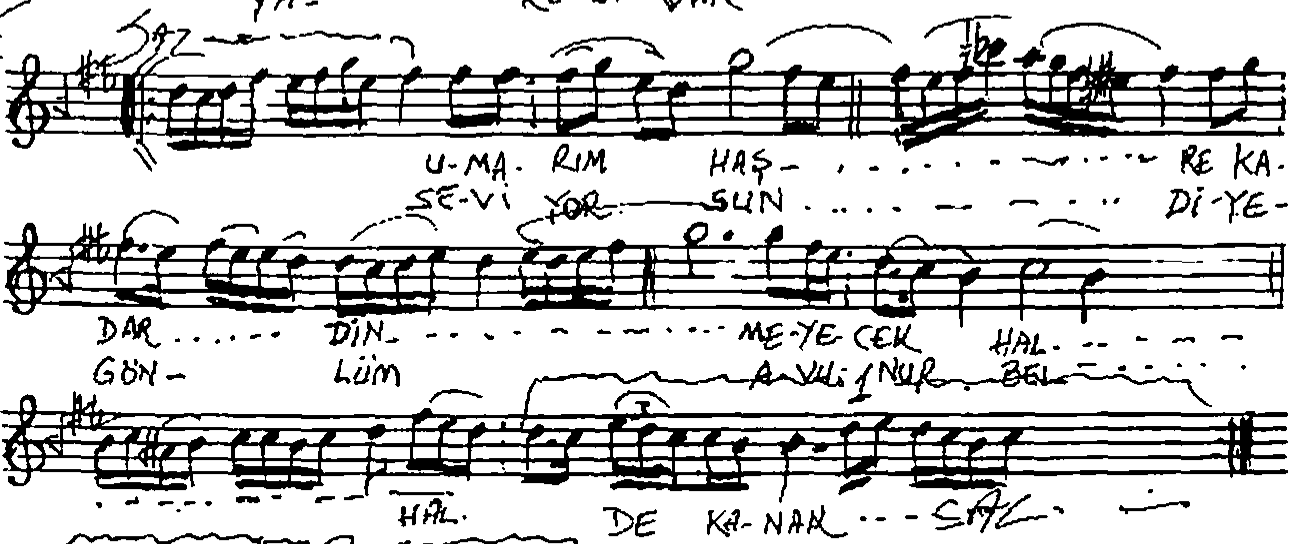
(1)

ZEMİN



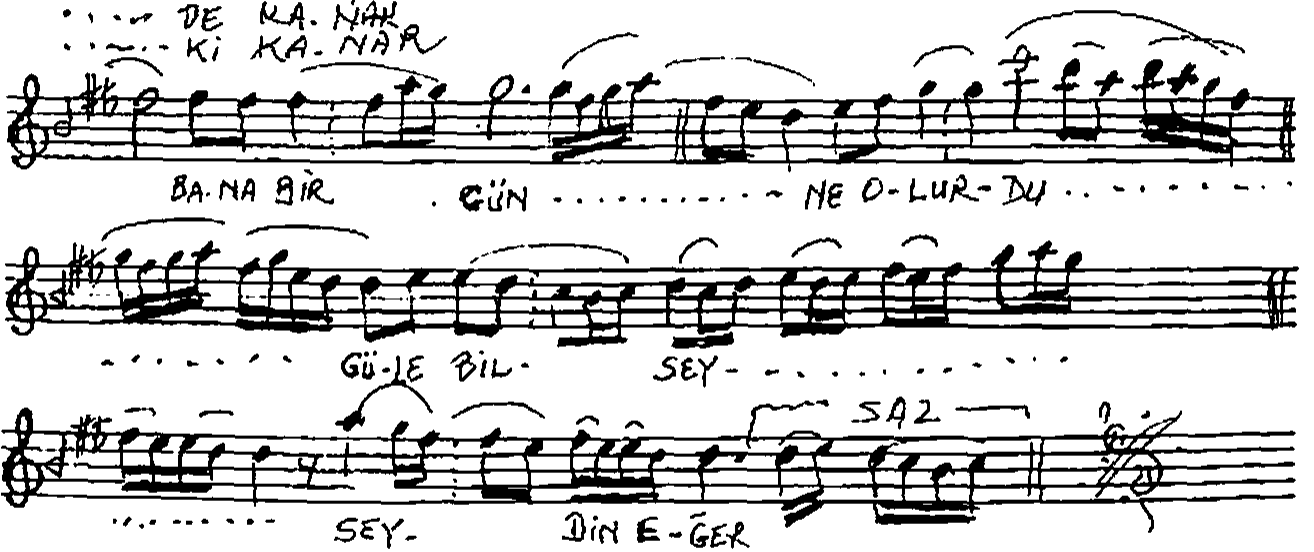
YI-NE KAL-BİM... DE O
AŞ-KİN KA-NA-YAN BİR
YA-RE-Sİ VAR SAZ

NAKAZAT



U-MA-RİM HAŞ... RE KA-
SE-Vİ YOR SUN... DI-YE-
DAR... DİN... ME-YE ÇEK HAL...
GÜN-LÜM... A-VULI NUR BEL
HAL-DE KA-NAR... SAZ

MIYAN



DE KA-NAR
KI KA-NAR
BA-NA BİR GÜN... NE O-LUR-DU...
GÜ-LE BİL SEY...
SEY-DİN E-ĞER SAZ

ARANANCA



HÜZZAM SARKI

A. Y.

(2)

SON

Yime kalkimde o aşkın kanayan yarası var
Ünvanım başta kadın dınaracak halde kâşan
Bana bir gün ne olurdu füllebişeydin eğer .
Sebiyorsun diye gönlümün anımlar belki kâşan

Beste tarihi: 23 Mayıs 1952
Sultanahmet