

Usûlü : SOFYAN

♩ : 72

H Ü Z Z A M İLÂHÎ
Yüce sultânîm,
derde dermânm

Beste : Sadun AKSÜT
Güfte : YUNUS EMRE

The musical score consists of two staves of music. The top staff uses a treble clef and the bottom staff uses a bass clef. The music is in 72 time. The lyrics are written in both Arabic and Turkish. The Arabic lyrics are placed above the notes, and the Turkish lyrics are placed below them. The score ends with a section labeled '(SON)'.

Yüce sultânîm, derde dermânm
Bedende canım, Hû demek ister
Alimsin alîm, doğrudur yolum
Ağzımda dilim, Hû demek ister
Ali sîrrînda, tevhîd nûrunda
Mahşer yerinde, Hû demek ister

A lim si na lîm
Ağ zîm da di lim
Ag zîm da di lim
A li sîr rîn da
Mah şer ye rin de
Mah şer ye rin de
Yû nus pos tun da
Si rat üs tün de

Hû de mek is ter
Hû de mek is ter

Yüce sultânîm, derde dermânm
Bedende canım, Hû demek ister
Alimsin alîm, doğrudur yolum
Ağzımda dilim, Hû demek ister
Ali sîrrînda, tevhîd nûrunda
Mahşer yerinde, Hû demek ister

Yûnus postunda, gönül dostunda
Sîrat üstünde, Hû demek ister
Ali sîrrînda, tevhîd nûrunda
Mahşer yerinde, Hû demek ister.

Öde
ler