

KÜRDÎ ŞARKI

USÛLÜ : SOFYAN

ÖMRÜNÜN İLKBAHARINDA

(SEN ÜZÜLME)

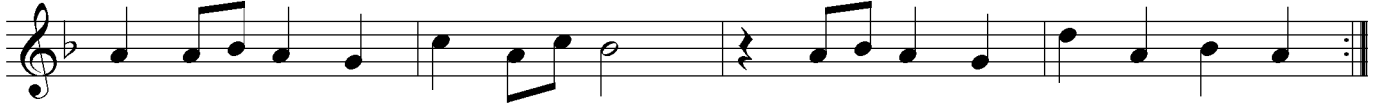
MÜZİK : PINAR KÖKSAL

SÖZ : Z. LEVENT TOPCUOĞLU

♩ = 96



ARANAĞME



ÖM RÜ NÜN İLK BA HA RIN DA YA ŞA DI ĞİN BİR AŞK VAR SA SO NU BİR DE



AY RI LİK SA BU NUN A DI ZOR SEV DÂ DIR BU NUN A DI ZOR SEV DÂ DIR



(SAZ)



(SAZ)



SE VEN GÖ NÜL HAS RET ÇE KER NE HA YÂ LER GE LİR GE ÇER SEN Ü ZÜL ME



GÜL ME LE ĞİM U NU TU LUR TÜM HÜ ZÜN LER U NU TU LUR TÜM HÜ ZÜN LER (SON)



(SAZ)



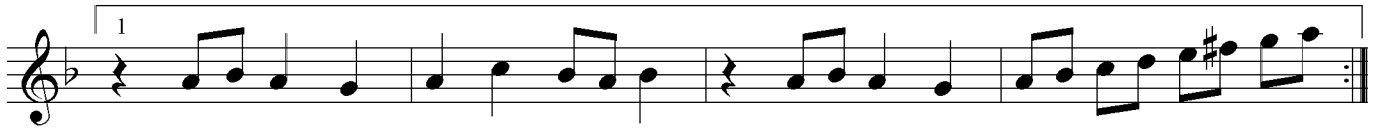
(SAZ)



YÂ RIN LAR DA U MUT LAR VAR GÜN DOĞ MA DAN NE LER DO ĞAR ZA MAN GE ÇER



A CI Dİ NER GE LE CE ĞİN DÜN DEN GÜ ZEL GE LE CE ĞİN DÜN DEN GÜ ZEL



(SAZ)



(SAZ)

faruk bahin

ÖMRÜNÜN İLKBAHARINDA
YAŞADIĞIN BİR AŞK VARSA
SONU BİR DE AYRILIKSA
BUNUN ADI ZOR SEVDÂDIR

SEVEN GÖNÜL HASRET ÇEKER
NE HAYÂLLER GELİR GEÇER
SEN ÜZÜLME GÜL MELEĞİM
UNUTULUR TÜM HÜZÜNLER

YÂRINLARDA UMUTLAR VAR
GÜN DOĞMADAN NELER DOĞAR
ZAMAN GEÇER ACI DİNER
GELECEĞİN DÜN DEN GÜZEL