

KÜRDİLİ HICAZKÂR ŞARKI

USÛL : AKSAK (Değişmeli)

N'OLURSUN GİTME PARLAK ALEVIN ÇAĞRISINA,

MÜZİK : AKIN ÖZKAN

SÖZ : BURHAN SÂDİK YALÇIN

♩. 200

Araştırma

3

N'OLURSUN GİTME PARLAK ALEVIN

ÇAĞRISINA GİTME PERVÂ NEM

1 (Saz...) 2 (Saz...)

GİTME BİR TÂ NEM NEM

Semai ♩. 140 Saz...

1 2

(Saz... ..)

Gİ DER SEN E GER

(Saz... ..)

YOK O LA ÇAK

KA NAT LA RIN

VE SEN DE TÛM Bİ LE ME DEN SE VEN LER

BİR GECE DE ÖLENLER GİBİ
KÜL OLACAKSIN KÜL OLACAKSIN D.C.
Akaak $\text{♩} = 200$
N'OLURSUN GİTME DÜNYA ALEVINİN
ÇAĞRISINA GİTME PERVA NEM
GİTME BİR TANE NEM
Sərbast
NE KALDI KI GÜNEŞİN DOĞMASINA
NE KALDI KI GÜNEŞİN DOĞMASINA
Altempo
N'OLURSUN GİTME PARLAK ALEVINİN
ÇAĞRISINA GİTME PERVANE NEM
GİTME BİR TANE NEM
2) GİTME (SON) nihat

N'OLURSUN GİTME PARLAK ALEVINİN ÇAĞRISINA
GİDERSEN EĞER YOK OLACAK KANATLARIN
VE SEN DE, TÜM BİLEMEDEN SEVENLER,
BİR GECEDE ÖLENLER GİBİ,
KÜL OLACAKSIN.
N'OLURSUN GİTME DÜNYA ALEVINİN ÇAĞRISINA,
GİTME PERVANE, GİTME BİR TANE
NE KALDI KI, GÜNEŞİN DOĞMASIN
N'OLURSUN GİTME,
PARLAK ALEVINİN ÇAĞRISINA,
GİTME PERVANE, GİTME BİR TANE.