

# KÜRDİLİHİCAZKAR ŞARKI

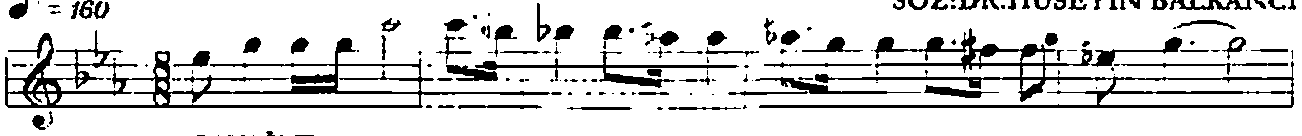
*Ne Olursun Kızma*

DÜYEK

MÜZİK: BİLGE ÖZGEN

SÖZ: DR. HÜSEYİN BALKANCI

$\text{♩} = 160$



ARANAĞME



(1) (2)



NE O LUR SUN KIZ MA.. A RA DIM..... Dİ YE (SAZ.....)



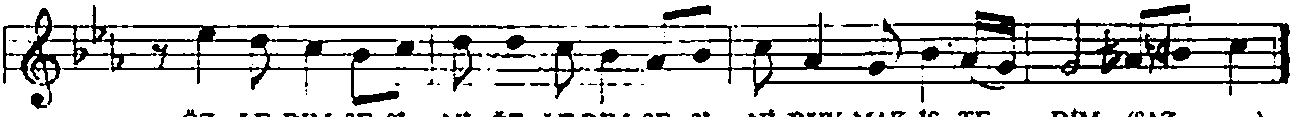
SA DE CE BİR..... HA TIR SOR MAK İS TE.. DİM (SAZ.....)



Yİ NE SEN YOK SUN YA DÖN DÜM DE Lİ YE (SAZ.....)



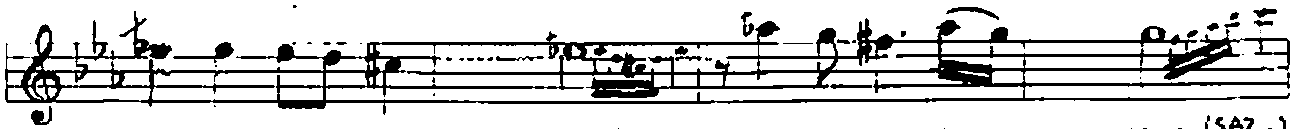
ÖZ LE DİM SE Sİ.. Nİ ÖZ LE DİM SE Sİ Nİ DUY MAK İS TE.. DİM (SAZ.....)



ÖZ LE DİM SE Sİ Nİ ÖZ LE DİM SE Sİ Nİ DUY MAK İS TE.. DİM (SAZ.....)



GE CE LER ÇOK U ZUN (SAZ.....) GÖN LÜM DE İS YAN (SAZ.....)



YAL NİZ CA HA YA LİN (SAZ..) YET Mİ YOR İ..... NAN (SAZ..)



HAS RE TİN İ ÇİM DE YA Nİ YOR..... YA Nİ YOR HER AN (SAZ.....)

# KÜRDİLİHİCAZKAR ŞARKI

Ne Olursun Kızma

(2)



NE OLURSUN KIZMA, ARADIM DİYE  
SADECE BİR HATIR SORMAK İSTEDİM  
YİNE SEN YOKSUN YA, DÖNDÜM DELİYE  
ÖZLEDİM, SESİNİ DUYMAK İSTEDİM

GECELER ÇOK UZUN, GÖNLÜMDE İSYAN  
YALNIZCA HAYALIN YETMİYOR İNAN  
HASRETİN İÇİMDE YANIYOR HER AN  
ÖZLEDİM, SESİNİ DUYMAK İSTEDİM

AŞKIMI YANIMDA İSTEMEK SUÇ MU  
GİTME KAL BENİMLE, KAL DEMEK SUÇ MU  
ÇİLGİNCA, DELİCE ÖZLEMEN SUÇ MU  
ÖZLEDİM, SESİNİ DUYMAK İSTEDİM