

KÜRDÎLİHICAZKÂR ŞARKI

USÛL: AKSAK
♩ = 120

GÜLLER O GÜZEL ALNINA DEĞMİŞ YARALANMIŞ

MÜZİK: FERİT SİDAL
SÖZ : TURGUT ÇELİK

GÜL- LER O GÜ- ZEL AL- Nİ- NA DEĞ- MİŞ
YA- RA- LAN- MIŞ
BİR ÖM- RE BE- DEL SÜR- ME- Lİ GÖZ- LER A- RA- LAN-
GÖR- DÜM Kİ A- ÇIK BAĞ- RI- NA BEN- LER Sİ- RA- LAN-
MIŞ
MIŞ BİR ÖM- RE BE- DEL SÜR- ME- Lİ GÖZ- LER
GÖR- DÜM Kİ A- ÇIK BAĞ- RI- NA BEN- LER
A- RA- LAN- MIŞ AK GER- DA- NA BEN-
Sİ- RA- LAN- MIŞ (SON)
DEN NE ZA- RAR VAR Dİ- YE SOR- DUM
AK GER- DA- NA BEN- DEN NE ZA- RAR VAR
Dİ- YE SOR- DUM

GÜLLER O GÜZEL ALNINA DEĞMİŞ YARALANMIŞ
BİR ÖMRE BEDEL SÜRMELİ GÖZLER ARALANMIŞ
AK GERDANA BEN'DEN NE ZARAR VAR DİYE SORDUM
GÖRDÜM Kİ AÇIK BAĞRINA BENLER SIRALANMIŞ

TURGUT ÇELİK

VEZİN: Met'ülü / mef'âritü / mef'âritü / fa'ülün