

KÜRDİLİHİCAZKÂR ŞARKI

" Her kimde vardır aşk ibtilâsi "

Duyek

BESTE: Civan Ağa

The musical score consists of two staves of music in 2/4 time, featuring a treble clef and a key signature of one flat. The first staff is for the vocal part, and the second staff is for the Saz (Ottoman Baglama). The lyrics are written below each staff, with some words underlined to indicate stress or specific pronunciation.

Staff 1 (Vocal):

- Line 1: Her kim de var dır ask ib ti lä
Ha lî de ğil dir dil eh li gam
- Line 2: Si dan (Saz)
- Line 3: Ek sil mez ar tar der
Zah mi ci ger den seh dü be lä
si den Ek Zah sil mez ar tar
den der seh dü mi si lä tem den
- Line 4: der seh dü mi si lä tem si den (Saz)
- Line 5: Ka nu ni aş kin bu muk te za
Kur tul maz a sik bir dem e lem
- Line 6: Si den (Saz)
- Line 7: Gam la ku rul müş sev da bi na
- Line 8: Si Gam la ku rul müş
- Line 9: sev da bi na si (Saz)

Staff 2 (Saz):

- Line 1: (Saz)
- Line 2: (Saz)
- Line 3: (Saz)
- Line 4: (Saz)
- Line 5: (Saz)
- Line 6: (Saz)
- Line 7: (Saz)
- Line 8: (Saz)



Her kimde vardır aşk ibtilâsı
Eksilmez artar derdû belâsı
Kânûn-ı aşkin bû muktezâsı
Gamla kurulmuş sevdâ binâsı

Hâlf degildir dîl ehl-i gamdan
Zahm-ı ciğerden sehm-ı sitemden
Kurtulmaz aşık bir dem elemden
Gamla kurulmuş sevdâ binâsı

(Müstefîlâtün Müstefîlâtün)