

KÜRDİLTİCƏKAR ŞARKI

Kurulsun bəzm-i Rət səkiyə peyvandər dönsün
Beste: Bîmer Pən
Güftə Nüres Pasa

Aksaksənəsi

The musical score consists of ten staves of handwritten notation on five-line staff paper. The notation is a mix of Western-style note heads and traditional Kurdish rhythmic patterns indicated by vertical strokes. The lyrics are written below each staff, primarily in Kurdish, with some English words like 'SAZ' and 'ARANAQMƏTƏ'. The tempo is marked as 'Aksaksənəsi'.

Lyrics from the score:

- ku rul sun bəzm-i rət səkiyə
- pey ma ne ler dən sün (SAZ...)
- ka dəllər dəv rik kol sun şew
- ki le hum hâ neler dən
- sün sün sa na ey şəm
- me lis sol beti bi gə
- ne lä yik mi (SAZ) ni cipögüm
- durur ken ba sına per ja
- Acier dən sün (SAZ) sün (ARANAQMƏTƏ)

Kurulsun bəzm-i Rət səkiyə peyvandər dönsün
Kadəllər dərnič dəvə səkili bərəliyəndər dənsün
Sang ey şəm-i meclis solibeti bəşinə Laykun
Niem gəynüm dururken başına pevəndər dönsün

Neeip Rizses.