

Duyek

KÜRDİLİ HİCAZKÂR  
ŞARKI  
(Sözünü ağlat biraz)

Güfte : Selma Subay  
Beste : E. Kadri Şençalar  
Sanisun, 1945

The musical score consists of eight staves of music for voice and piano. The vocal part uses a mix of Kurdish and Turkish lyrics. The piano part includes chords and rhythmic patterns. The score is in 2/4 time, with some sections in 3/4 time. The vocal range is mostly soprano. The lyrics are as follows:

Sözünü ağlat biraz  
Gözyaşım nağme olsun mızrabına saçılışın.  
Derdin var mı diyordun, varmış yokmuş ne çıkar  
Gözyaşım nağme olsun mızrabına saçılışın.

Music notes are written in a standard musical notation system with staff lines and note heads. The vocal line includes several melodic phrases with varying rhythms and dynamics. The piano accompaniment provides harmonic support with chords and bass lines.

Sözünü ağlat biraz yine istirabım var  
Gözyaşım nağme olsun mızrabına saçılışın.  
Derdin var mı diyordun, varmış yokmuş ne çıkar  
Gözyaşım nağme olsun mızrabına saçılışın.