

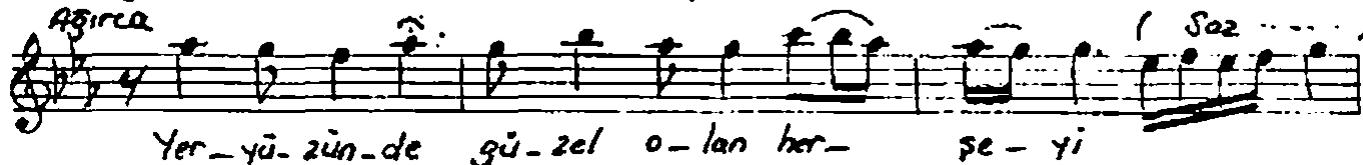
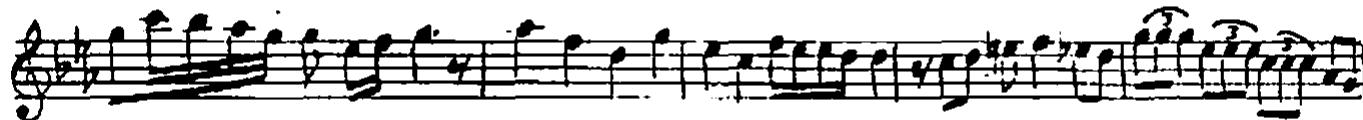
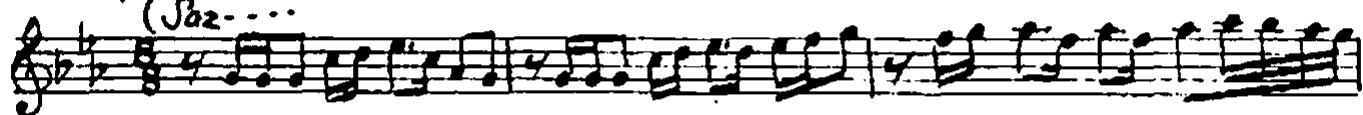
KÜROĞLU HİCAZKÂR ŞARKI

Düyük

"Sonsuz uzağan ufkı sevreyi"

Söz ve müziki:

ORHAN KIZILSAVAS



(3)

A handwritten musical score for three voices and instruments. The score consists of four staves. The first three staves are vocal parts, and the fourth staff is for instruments. The vocal parts are in G major, common time. The lyrics are written below the notes. The instrument part includes markings for 'Saz...' and '(Saw)'.

O-nun-la bu-lu-rum an-ca-k huz-u-ru Ya-nim-da de-gil-se
ha-yat bos kuru Sev-gi-yi sa-a-de-t denen o-nû-
(Saz...) (Saz...) -re Göz-le-rin-den se-nin gör-mek-i-ste
(Saz...) (Saw) rim

1

Sonsuza uzanan ufku, gevreyi
Tabiatı, o yemyeşil perdeyi
Yeryüzünde güzel olan her şeyi
Gözlerinden senin görmek isterim.

2

Bembeyaz yüzünü karlı doruğun
Canlı neş'esini küçük çocuğun
İlk gülücüğünü bir tomurcuğun
Gözlerinden senin görmek isterim.

3

Onunla bulurum ancak huzuru
Yanında değilse hayat boş, kuru
Sevgiyi, saadet denen o nûru
Gözlerinden senin görmek isterim.