

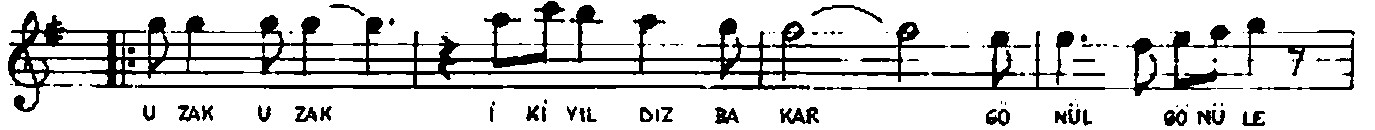
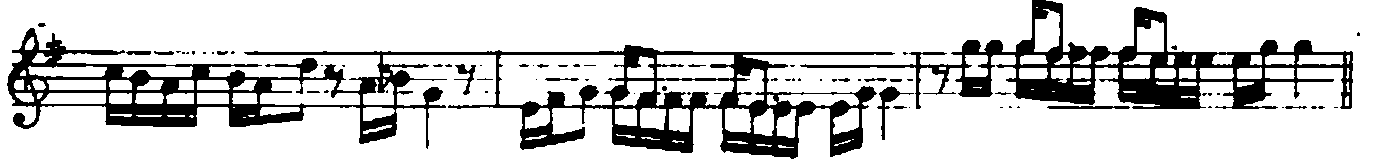
MÂHÛR ŞARKI

(184)

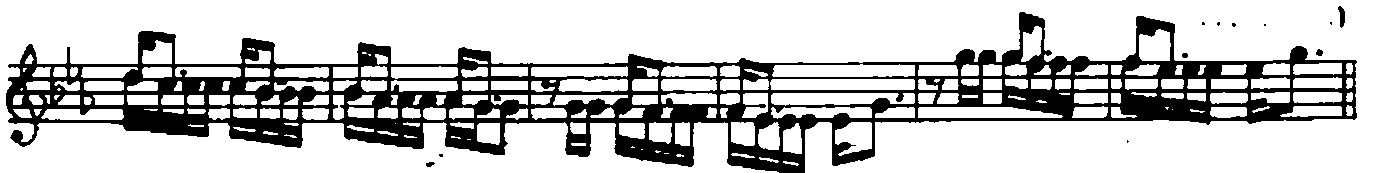
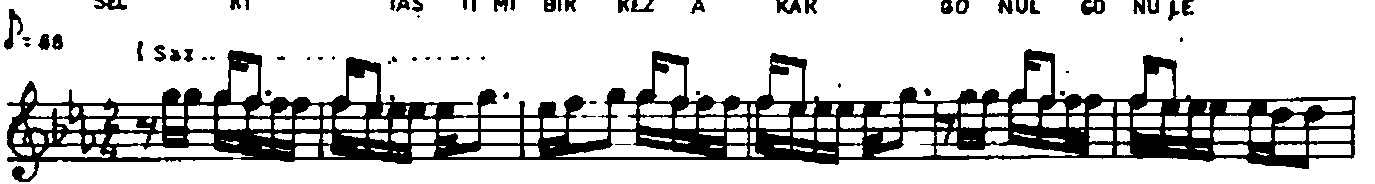
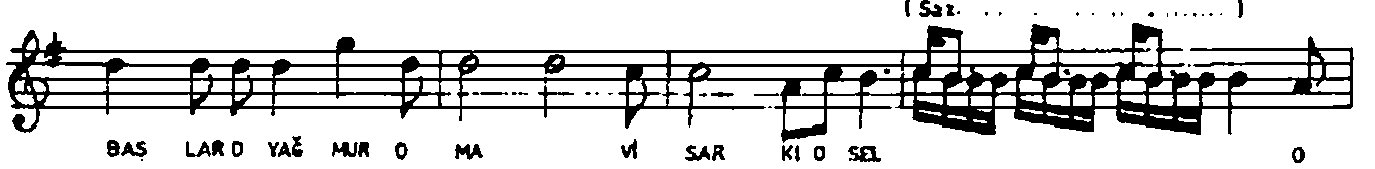
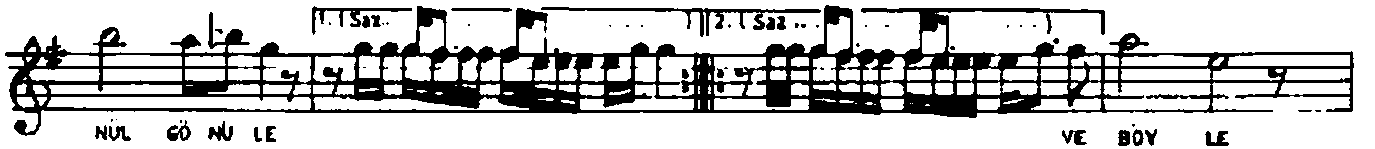
AKSAK
(NİM SOFYAN . DÜYEK)

(UZAK UZAK İKİ YILDIZ BAKAR GÖNÜL GÖNÜLE)

MUZİK : Dr. SELÂHADDİN İÇLİ
SÖZ : BEKİR SİTKİ ERDOĞAN



(Saz.....)



MÂHÜR SARKI

(Uzak uzak iki yıldız bakar gönül gönüle)
(Sayfa-2)

$\text{♩} = 176$

SİZAR O ŞARKIYI HÂLÂ İÇİMDE AYNI PINAR
GÖZÜMDE HEP O YOGUN SİS ŞAKAKLARIMDA O KAR
İNAN KI SONMEYECEKTİR O ŞARKI HASRE KADAR
O ŞARKIDAN NE GAZELLER YAKAR GÖNÜL GÖNÜLE
(Mızraplı sazlar)
TAKSİM
(yayı veya nefesli sazlar bir sesle)
uygul

- 1 -

UZAK UZAK İKİ YILDIZ BAKAR GÖNÜL GÖNÜLE
GÖRÜNMEDİK NİCE ŞİMŞEK ÇAKAR GÖNÜL GÖNÜLE
VE BÖYLE BAŞLAR O YAĞMUR O MAVİ SARKI O SEL
O SEL KI TASTIMI BİR KEZ AKAR GÖNÜL GÖNÜLE

- 2 -

SİZAR O ŞARKIYI HÂLÂ İÇİMDE AYNI PINAR
GÖZÜMDE HEP O YOGUN SİS ŞAKAKLARIMDA O KAR
İNAN KI SONMEYECEKTİR O ŞARKI HASRE KADAR
O ŞARKIDAN NE GAZELLER YAKAR GÖNÜL GÖNÜLE

- NOT: 1. SAZ BÖLÜMLERİNDE ÜSTTEKİ NOTLAR YAYLI VE NEFESLİ SAZLAR İÇİNDİR
2. TAKSİM SIRASINDA MIZRAPLI SAZLAR DÜYEK USULÜNDE TEMPO TUTARLAR
3. BAŞA DÖNDÜKTEN SONRA KARARA KADAR DÖNÜŞSÜZ İCRA EDİLECEK