

Muhayyer beste Na'ne Ahmed çelebi

Ağır $\text{♩} = 44$ ♩

ağır çenber

Ah hi va kı tı şub bu hol
Ah hi a fi tab bî a
Ah hi bül lü bül li şu

du du du pür
sa sa tu lu'
ri ri ri de

ol sun sun
et sün sün
kil sün sün

ko se i mey ha ha
yi ne pey ma ma ma
na' re i me me mes

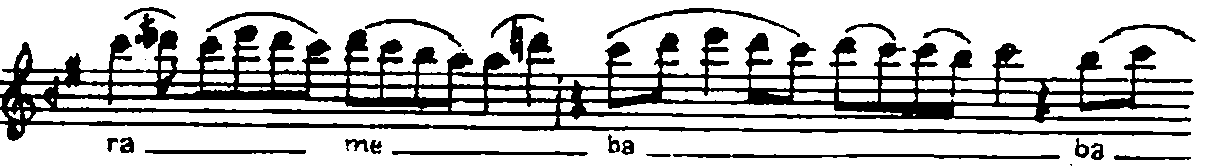
ha ne ler vay
ma ne ler vay
ta ne ler vay

vay vay vay ko se i mey
vay şün ni ne pey
vay na' ri i mes

ha ha ha
ma ma ma
ta ta ta

ne ler vay hey ce nim
ne ler
ne ler

Çinay Kosal



(Evliya çelebi seyyahatnamesinde ve Esad Efendi Etrabulasârında Ahmed Çelebinin na'ne şöhretli ve çok ma'lamatlı olduğuna yazmışlardır; kendisi İstanbullu ve Galatalıdır; istiharı 4üncü Mehmed zamanı, sesi, okuyuşu çok güzel imiş; ustadlığı intişar etmiş idi; Esad efendi yetmiş kadar eseri bulunduğunu yazmış isede yüzü müteceviz incelediğim mecmualarda daha çok beste yapmış olduğunu gördüm; kendisi söz bestekârıdır; pek acınırkı eserlerinden yalnız kitabımıza koyduğumuz Muhayyer makamında beitesi mevcuttur; işte bu bestenin mutalaaatle na'ne Ahmed çelebinin çok müktedir bir bestekâr olduğu anlaşılır; Vefatına tarih olarak Cabl şunu söylemiştir: Bostânî adnola ya Rab : 1098)