

USULÜ = N. SÖFYAN

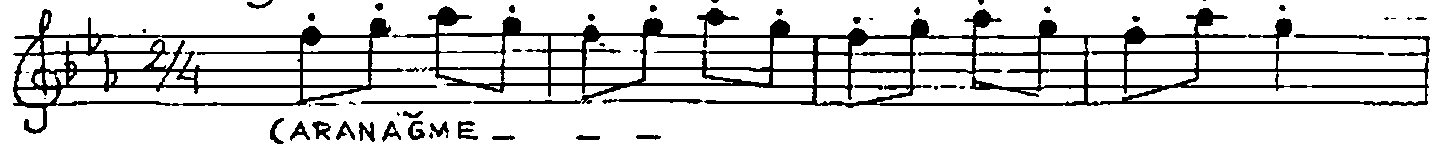
♩ = 112

(KURDİLİHICAZKAR ŞARKI)

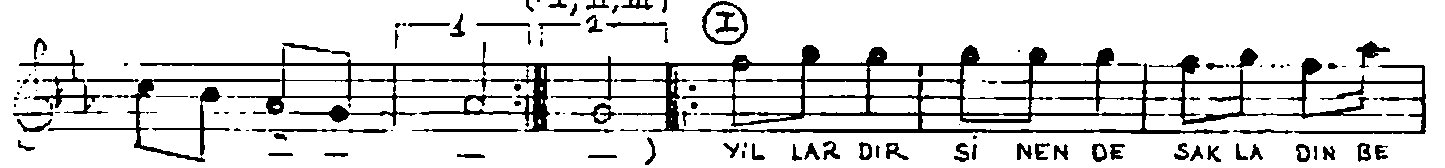
"ASKER' den ANA' ya"

BESTE : Y. MÜH. ERDOĞAN BERKER

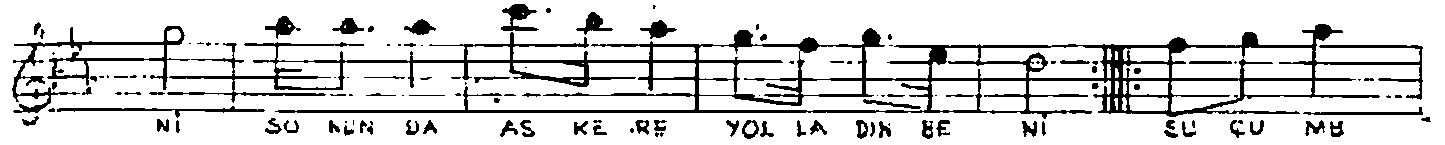
GÜFTE : ERSİN GÖKÇE



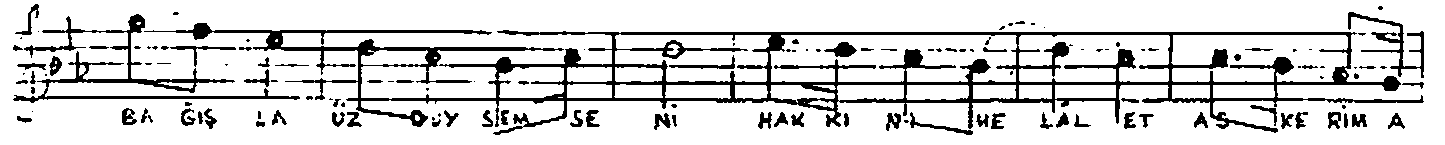
(ARANAĞME - - -



) YIL LAR DIR Sİ NEN DE SAK LA DIN BE



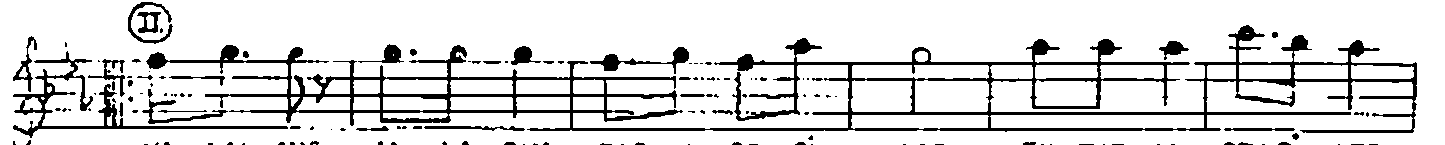
NI SU NEN DA AS KE RE YOL LA DIN BE NI EU ÇU MB



BA ĞİŞ LA ÜZ OY SİM SE Nİ HAK KI Nİ HE LÂL ET AS KE RİM A



NA HAK KI Nİ HE LÂL ET AS KE RİM A NA



YA LAK MIŞ AN LA DIM BAŞ KA SEV Gİ LER EN TAT LI SEV Gİ LER



SEN DEY MIŞ ME ĞER YÜ ZÜ NÜ GÖR ME DEN Ö LÜR SEM E ĞER.



HAK KI Nİ HE LÂL ET AS KE RİM A NA HAK KI Nİ HE LÂL ET



AS KE RİM A NA

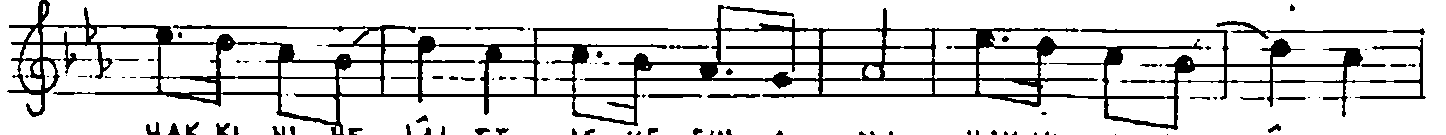
(III)



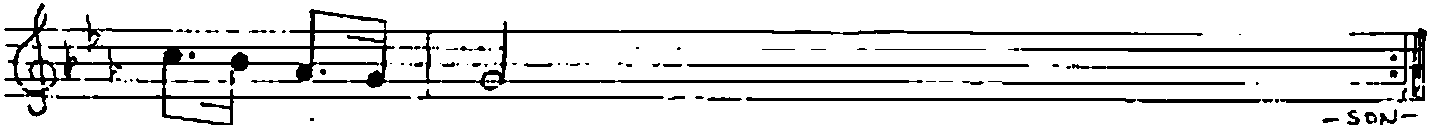
BA KI ŞIN NE KA DAR TAT LIY DI BA NA GO ZÜN DE DAM LA LAR



.SAK LIY DI A NA DE ĞİŞ MEM SE NI GEN AS LA Cİ HA NA



HAK KI NI HE LÂL ET AS KE RİM A NA HAK KI NI HE LÂL ET



AS KE RİM A NA

-SON-

" ASKER'den ANA'ya ..

Yıllardır sinende sakladın beni
Sonunda askere yolladın beni
Suçumu başısla üzdüysem seni
Hakkını helâl et askerim ana

Yalanmış anladım başka sevgiler
En tatlı sevgiler sendeymiş meğer
Yüzünü görmeden ölürsem eğer
Hakkını helâl et askerim ana

Bakışın nekadar tatlıydı bana
Gözünde damlalar saklıydı ana
Değişmem seni ben asla cihana
Hakkını helâl et askerim ana