

Devrihindî

MUHAYYER ŞARKI

Güfte:

D=112

=Geçti ömrüm äyle üzgün=

Muammer AKKAYA

Beste:

Adil BOBKURT

A handwritten musical score for a voice and piano. The score consists of five staves of music. The vocal line is in soprano clef, and the piano accompaniment is in bass clef. The tempo is marked D=112. The lyrics are written below the vocal line, with some words underlined and others in parentheses. The lyrics are: "Geçti öm rüm öy le üz .gün", "der de koy dun kal bi mil,...SAZ....) mi (...SAZ...)", "Has ta düs tüm has re tin den", "son ma din bir ha li mi (...SAZ...) mi (...SAZ...)", "Ner de ol sam her ne yap sam", and "sen de bul dum ken di mil(...SAZ...) mi (...SAZ...)". The score uses various musical markings such as grace notes, slurs, and dynamic changes.

Geçti ömrüm öyle üzgün derde koydun kalbimi:

Hasta düstüm hasretinden sormadin bir halimi:

Nerde olsam her ne yapsam sende buldum kendimi:

Hasta düstüm hasretinden sormadin bir halimi.