

MAHUR ŞARKI

"Mehtap gibisin"

Usul: Duyek

Beste: Âmir ATEŞ
Güste: Ali COŞKUN

The musical score consists of eight staves of music. The first staff is labeled "ARANAĞME". The second staff starts with the lyrics "Sa na rast la di gün". The third staff starts with "Di lim den duş me yen". The fourth staff starts with "Yu zün de be ll ren". The fifth staff starts with "Su mah zun gün lü me". The sixth staff starts with "I nan ki muh ta com". The seventh staff starts with "U zak tan u za ga". The eighth staff starts with "Gü zum lug bir şe yi". Each staff includes lyrics in parentheses indicating where the Saz accompaniment begins. The Saz parts are indicated by boxes labeled "SAZ". The music is in G major with a key signature of one sharp.

ARANAĞME

S A Z S A Z

Sa na rast la di gün gün den bu ya na

Di lim den duş me yen du à gi bi sin

Yü zün de be ll ren te bes süm i le

S A Z

Su mah zun gün lü me şu à gi bi sin (SAZ...) sin (SAZ...)

I nan ki muh ta com S A Z S A Z

U zak tan u za ga se nin aş ki na

S A Z

Gü zum lug bir şe yi go re mez ul du

S A Z

Ne den boy le ca nim ya kar gi bi sin (SAZ...) sm (SAZ...)

"Mehmet gibisin" devamı

Be mi mes tey le yen S A Z S A Z
 Gö nül ler ya ki ci S A Z S A Z
 Gel ar nk ne o tur o ay yün zun le
 Ka ran lik ge ce me meh top 1 2
 gi bi sin (SAZ...) sin (SAZ...) SON

Dr.S.Organ
Mart - 2003

Sana rastlattığım günden bu yana
Dilimden düşmeyen duâ gibisin
Yüzümde beliren tebessüm ile
Şu mahzun gönlümé şucu gibisin

İnankı muhtacım senim aşkıma
Uzaktan uzağa bakar gibisin
Gözüm hıçbir şeyt göremez oldu
Neden böyle canımı yukarı gibisin

Bem mesteyleyen güzel gözümle
Gönüller yakıcı şırın sözünde
Gel arık ne olur o ay yüzümle
Karanlık geceme mehtap gibisin