

Semâî

MUHAYYER KÜRDİ ŞARKI

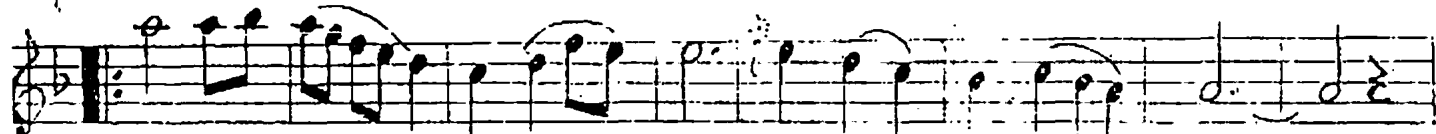
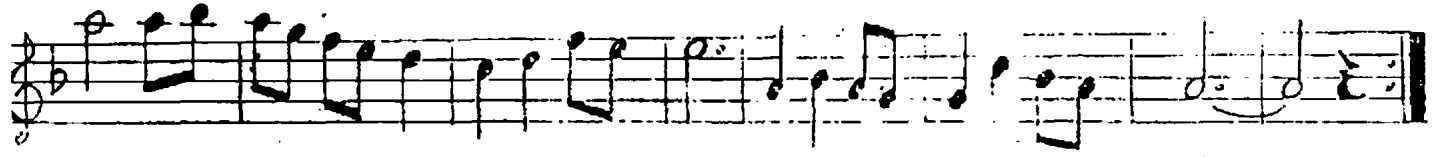
Söz ve Müzik:
Hasan Soysal

♩ = 140)

(Aşka son vererek, gönül durulsa)



aranâğmesi



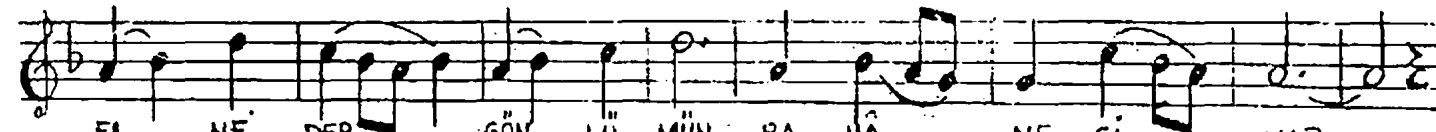
AŞ KA SON — VE RE — REK GÖ NÜL — DU RUL SA —
Â ŞI KIN — KA RÂ — RI YO LU — BI LİN — MEZ —



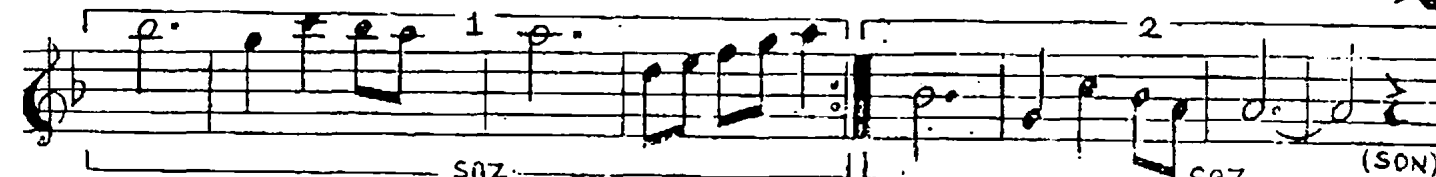
AY RI LİK — HEP KE DER — BAŞ KA NE Şİ — VAR —
HAS RE Tİ — DİN ME DEN — GÖZ YA ŞI DİN — MEZ —



SEV Dİ — U NU TUL DU — ŞİM Dİ — U NUT — SA (— SAZ —)
YÂR SIZ — GÜ NÜ GEÇ MEZ — DER Dİ Şİ LİN — MEZ —



EL — NE DER — GÖN LÜ MÜN BA HA — NE Şİ VAR —
ES — Kİ DİR — SÖY LE NİR Hİ KA — YE Şİ VAR —



Aşka son vererek, gönül durulsa
Ayrılık, hep keder, başka nesi var?

Âşıkın kararı, yolu bilinmez
Hasreti dinmedin, gözyaşı dinmez

Sevdi, unutuldu, şimdi unutsa
El ne der, gönlümün bahânesi var.

Yârsız günü geçmez, derdi silinmez
Eskidir, söylenir, hikâyesi var.