

Aksak

MAHUR ŞARKI

Ismail Bahâ Sürelian

The musical score consists of ten staves of handwritten notation on five-line staff paper. The time signature is consistently 'Aksak' throughout. The vocal line includes lyrics in Turkish, such as 'Ma hu ru a yır...', 'ce mi yā...', 't lân e de lim', 'as kl Mu hay yer...', 'le ci hä...', 'na --SAZ--', 'na ---SAZ---', 'Bir öm rü ve rir dim di ye bil sem', 'Sax', '... si ze cā ... na', 'Bir öm rü ve rir dim di ye bil sem.', 'si ze cā ...', 'Sax', 'Aranağmesi', 'nâ ... de', and 'Aranağme'. The score also features a 'Saz' part and an 'Aranağmesi' part. The notation uses various note heads and stems, with some notes having horizontal dashes or dots indicating performance style.

Mâhuru ayırsak gizelim bence miyana
îlân edelim aşkı Muhayyerle cihana

Bir ömrü verirdim diye-bilsem size câna

Mehtâba fasillar sunalım söz verinizde. Dr. Câhit Öney