

Eslül: Davrihinde

NEVESER SARKI

Müsülmân Bay

The musical score consists of six staves of handwritten notation on a 2/4 time signature. The lyrics are written below each staff, with some words underlined. The first two staves begin with 'Sey re del den hüs ni at' and 'nim sa na - SAZ -'. The third staff starts with 'ä gel hü ef gä'. The fourth staff begins with 'A si kim el'. The fifth staff starts with 'nim sa na'. The sixth staff begins with 'sey li es kim ben'. The score concludes with a section labeled 'ARANAĞMESİ'.

Seyredel'den hüsni dildäreni hayrânım sana
Eylemez mi kalbe te'sir ah ü efğânım sana
Asikim el-hâsil ey süh-i dilistânınum sana
Nakledersem mäcerâ-yi seyl-i eşkim ben sana
Gaglayandan farklı yoktur gel acı bâri bana

Zülfünü dökmüş ruh-i zîbâsına ol bî-aman
Her teline bin dil-i bî-çâre bendetmiş heman
Bâri lütfeyle efendim gayri yânde tânde can
Nakledersem mäcerâ-yi seyl-i eşkim ben sana
Gaglayandan farklı yoktur gel acı bâri bana

Df.-121/434

Müsülmân İsmâîl Hakkı Beyin TRT. deki
kolleksiyonundan yazılmış. Cinsig Kosal