

Ümitsiz bir sevişle

Aksak Semayı — Muhayyer Kürdi REZEREZ
Beste: Tanburi Süreyya B. Güfté: İbrahim Sadi B.

The musical score consists of ten staves of music. The first staff begins with a tempo marking of 'yürükece'. The lyrics for this staff are: Ümitsiz bir sevişle zül. The subsequent staves continue with the melody and lyrics: jü ne dil cag la yan lar var; se nin cün ceh ro ler de göz; ya şın dan cag la yan lar var; Bin a fet ol du is min söy; le nin ce ag la yan lar var; Bin a fet ol du is min söy; le nin ce ag la yan lar var; and finally, a concluding staff. The music is written in a mix of Aksak and regular time signatures, with various dynamics and performance instructions indicated throughout the score.

Ümitsiz bir sevişle zülfüne dil bağlayanlar var,
Seninçün çehrelerde göz yaşından çağlayanlar var.
Bir afet oldu ismin söylenenice ağlayanlar var,
Seninçün çehrelerde göz yaşından çağlayanlar var.

— Üney Kosal —