

Güfté
Hüseyin Avni

Nevâî Beste

Âşinâyi bermolan

Beste
Hoca Râkim Elkutlu
18. Şubat 1947

Dubeste, tarafimdan düzenlenerek 18. 2. 1947 de notaya alındı. Z.y. Müh. M.R. Atay

The musical score consists of eight staves of music for voice and piano. The lyrics are written below each staff. The vocal part uses a mix of Western-style notation and Arabic musical notation (nakkare). The piano part is in standard Western notation.

Devrakon Ahâ a şinâyi bez bermolan
z n lar lar hitâ bi
hay de ri cümmâ lâ yele tel le
tel le tel tel tel tel tel tel ah mirimâ
lâ lâ yele le le tel li vay be li
sa tu men vay Ahfey Feyzalır à gi
negi cem den nes nes e
tev hit den

Âşinâyi bermolan anlar hitâbi hayderi,
Feyzalır ayineyi cemden nes'e i tevhitten.

