

AŞKI, ÖZDE BULMAK GEREK

DÜYEK
♩ = 120

NİHAVENT

19/11/1990

Ozde

BESTE: Y.MOH.EROĞAN BERKER

GÜFTE: ERÖL MARTAL

(GİRİŞ MÜZİĞİ)

(I) (II)
YAVASÇAK -

(I) BIRAZ ASAKAK
AŞKI ÖZDE BULMAK GEREK - GÖNÜLLE RE DOLMAK GEREK - CANLARI ÇİN - PETERPE TEK
CANLI VE HAREKETLİ

A RAN BAL O LA LIM - GEL (SAZ VE KORO - - - - -) DÖRTMEVSİMİ. SÜRE SÜRE

GECE GÜNDÜZ Gİ DE Gİ DE Ö MUR DE Nİ LEN - ŞU BAHÇE DE MEYVE Lİ DAL -

O LA LIM - GEL (SAZ VE KORO - - - - -) MEYVE Lİ DAL -

O LA LIM - GEL MEYVE Lİ DAL - O LA LIM - GEL
GİRİŞ MÜZİĞİNE

(II) BIRAZ ASAKAK
KENİ SOZE LEM - VE RİR Dİ LE AŞK YARARIR - GÖNÜLLE RE SEVGİ DOSTLUK SÜNNAN E LE
CANLI VE HAREKETLİ

RİZ BE YAZ GÜL O LA LIM - GEL (SAZ VE KORO - - - - -) GÖZLERİNE - YAŞ DOLMIŞA -

LA NA OI NI KIR MIYI WAKA SE VE SE VE WAKA SA / BİLME 1 NA SIZ

The image shows a musical score for a song. It consists of two staves of music. The first staff has the lyrics 'O LA LIM - GEL (SAZ VE KORO - - - - -) BİR KA NAT BİZ' written below it. The second staff has the lyrics 'O LA LIM - GEL BİR KA NAT BİZ O LA LIM - GEL' written below it, with a 'DÖNÜŞTE' (return) marking above the second measure and a '-SON-' (end) marking at the end. The music is written in a single system with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The time signature is 7/8. The melody is simple and melodic, with a clear phrase structure. The lyrics are in Turkish and are written in a simple, sans-serif font.

Aşkı özde bulmak gerek
Gönüllere dolmak gerek
Canlar için petek petek
Aranan bal olalım gel

Dört mevsimi süre süre
Geco gündüz gide gide
Ömür denilen şu bahçede
Meyveli dal olalım gel

Kem söz ekem verir dile
Aşk yaraşır gönüllere
Sevgi dostluk sunan ele
Bir beyaz gül olalım gel

Gözlerine yaş dolmuşa
Kanatını kırmış kuşa
Seve seve kuşa kuşa
Bir kanat biz olalım gel