

# NİHAVEND TÜRKÜ

## ÜSKÜDARA GİDER İKEN

Usulü: NİMSOFYAN

( ARANAĞME ... )

... )

ÜS KÜ DA RA Gİ DER İ KEN AL DI DA BİR YAĞ MUR ( SAZ ... .. )  
" " " " " " " " BİR MEN DİL BUL DUM "

MUR ( SAZ .. ) KA Tİ Bİ MİN SET RE Sİ U ZUN E TE Ğİ ÇA MUR  
DUM " MEN Dİ Lİ MİN İ .. Çİ .. NE ... LO KUM DOL DUR DUM

KA Tİ Bİ MİN SET RE Sİ U ZUN E TE Ğİ ÇA MUR ( SAZ ... )  
MEN Dİ Lİ MİN İ .. Çİ .. NE .. LO KUM DOL DUR DUM "

KA TİP UY KU DAN U YAN MIŞ GÖZ LE Rİ MAH MUR ( SAZ .. ... )  
KA Tİ Bİ Mİ A RAR İ KEN YA NIM DA BUL DUM "

MUR ( SAZ.. ... ) KA TİP BE NİM BEN KA Tİ BİN EL NE KA Rİ ŞİR  
DUM " " " " " " " " " " " "

KA Tİ Bİ ME KO LA LI DA GÖM LEK NE GÜ ZEL YA RA ŞİR  
" " " " " " " " " " " "

Remyi Ohtar

ÜSKÜDARA GİDER İKEN ALDIDA BİR YAĞMUR  
KATİBİMİN SETRESİ UZUN ETEĞİ ÇAMUR  
KATİP UYKUDAN UYANMIŞ GÖZLERİ MAHMUR  
KATİP BENİM BEN KATİBİN EL NE KARIŞIR  
KATİBİME KOLALI DA GÖMLEK NE GÜZEL YARAŞIR

ÜSKÜDARA GİDER İKEN BİR MENDİL BULDUM  
MENDİLİMİN İÇİNE LOKUM DOLDURDUM  
KATİBİMİ ARAR İKEN YANIMDA BULDUM  
KATİP BENİM BEN KATİBİN EL NE KARIŞIR  
KATİBİME KOLALIDA GÖMLEK NE GÜZEL YARAŞIR