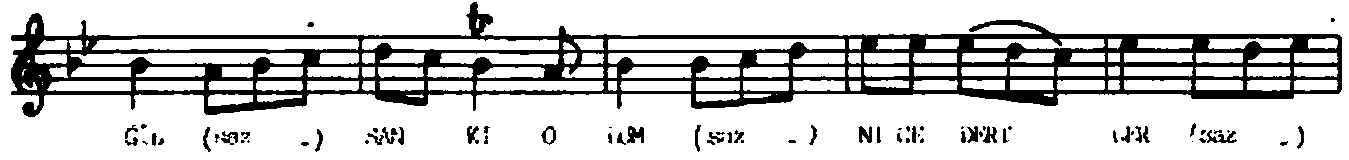
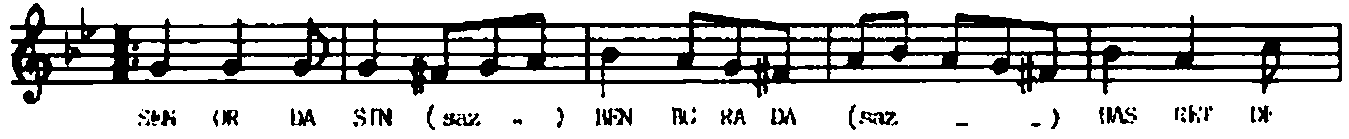


NIHÂVEND ŞARKI

SEN ORDA-TIN BEN BURADA

USULÜ: TÜRK AKŞAĞI
♩ : 200

MÜZİK: PRİTİ KARAMAHMUTOĞLU
SÖZ : YALÇIN BENLİCAN



SEN ORDASIN BEN BURADA 2. sayfa
(12856)

The musical score is written on four staves. The first staff contains the melody with lyrics: 'ÖZ LE GÜLÜM AĞ LA GÜLÜM (saz -) GÜLÜM D.C. (SUN)'. The second staff continues the melody with lyrics: 'YA NI MIZ DA BAŞ KA LA RI HAŞ KA LA RI BAŞ KA LA RI HİS LER AY İŞİ'. The third staff continues with lyrics: 'GER ÇEK AY RI BİR LEŞ ME MİZ MAHİ ŞER GAY RT ÖZ LE GÜLÜM'. The fourth staff concludes the melody with lyrics: 'AĞ LA GÜLÜM (saz - - -)'. The score includes first and second endings, a double bar line, and a 'D.C. (SUN)' marking.

SEN ORDASIN BEN BURADA
HASRET DEĞİL SANKİ ÖLÜM
NİCE DERTLER HEP SIRADA
ÖZLE GÜLÜM AĞLA GÜLÜM
ER GEÇ YARIM KALACAKTI
AYRI MEVSİMLERİN AŞKI
KALPLER KIRIK GÖZLER YAŞLI
ÖZLE GÜLÜM AĞLA GÜLÜM
YANIMIZDA BAŞKALARI
DÜŞLER AYRI GERÇEK AYRI
BİRLEŞMEMİZ MAHŞER GAYRI
ÖZLE GÜLÜM AĞLA GÜLÜM

YALÇIN BENLİCAN

(BESTE TARİHİ: 22.6.1941)