

DÜYEK

NIHÂVEND ŞARKI

MÜZİK: Sadi İşilay
(1889-1969)
SÖZ: M.Nafiz İrmak

SÜRE: 2'30" ♩=144

Bir kır çiçeğinden daha tazesin

The musical score consists of ten staves of music. The first staff shows the vocal line with lyrics: "Bir kır - ci _ ce _ gin _ den da _ ha _". The second staff continues the vocal line with "ta _ ze _ sin di _ lin _ de bü _ bü _ lün _ he _ ce _". The third staff starts with "SAZ" followed by "si _ giz _ li," and "di _ lin _ de bü _ bü _". The fourth staff continues with "lün _ he _ ce _ si _ giz _ II. Ru _ hu _ ma _". The fifth staff has lyrics "su _ gi _ bi _ a _ ki _ yor _ se _ sin,". The sixth staff continues with "ru _ hu _ ma _ su _ gi _ bi _ a _ ki _ yor _ se _". The seventh staff starts with "SAZ" followed by "sin.". The eighth staff continues with "ca _ be_niz _ li, bir de _ met neş' _ e _ sin _ gon _". The ninth staff starts with "Curcuna SAZ" followed by "180" and "ca _ be_niz _ li.". The tenth staff ends with "Yü _ zün_de _ o". Measure numbers 1, 2, and 3 are indicated above the first, second, and third staves respectively.

renk _____ ne _____ gül mü _____ şafak mi, _____
 kā kū lün _____ al nın da _____ nur dan _____
 du vak mi? _____ Göz le rin gü neş den _____
 da ha si cak mi? _____

Bir kır çiçeğinden daha tözesin
 Dilinde bülbülün hecesi gizli
 Ruhuma su gibi akıyor sesin
 Bir demet neşesin gonca benizli
 Yüzünde o renk gül mü şafak mı,
 Kâkülünlü olnında nurdan duvak mı,
 Gözlerin güneş den daha sıcak mı?
 Bir demet neşesin gonca benizli.

MUSTAFA NAFİZ IRMAK