

NİHAVEND FANTEZİ "KISKANÇ"

Sakın bir söz söyleme, yüzüme bakma sakın

Söz: F.N. ÇAMLİBEL

Sofyan J. 64

Beste: Akin ÖZKAN

İzmir, 5.12.1956

The musical score consists of eight staves of music for voice and piano. The vocal line is in soprano range, and the piano accompaniment is in basso continuo range. The lyrics are written below the vocal line, corresponding to the musical phrases. The score includes dynamic markings such as 'Aranagme' and '(Serbest)'.

Aranagme

(Serbest)

Sakın (---saz---) bir söz
yüzüme
söy le me
bak ma sa

kin Sesini duyan o lur---saz-----) sana göz ko
yan o lur (-----saz-----

Düş manım dir
seni kim bu

Kıskanç - 2 -

The musical score consists of eight staves of music, each with a treble clef and a key signature of one flat. The lyrics are written below the notes, with some words underlined and others in parentheses. The lyrics are:

lur sa cana ya kin
Anen bi le ok şar sa benim bağ
rim of of
kan o lur (-----saz-----
-----) Dilerim
xitan rim dan sana a çik
kucak lar (-----saz-----
-----) Bir daha kapan ma sin