

Nişaburek Şarkı

11006

Vuslatta görüp gül yüzünün nuruna baksam

Sengin Semai

(1)

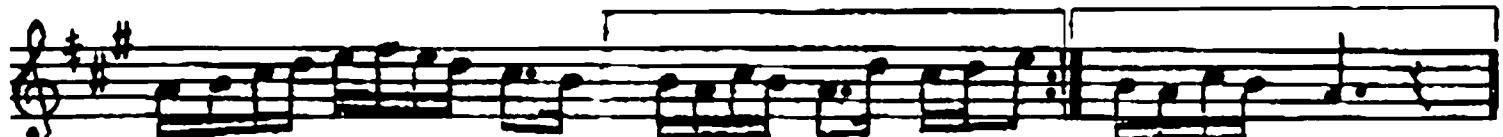
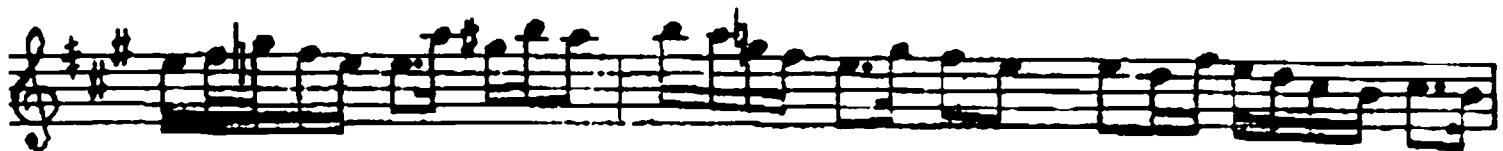
Muallim İsmail Hakkı Bey

The musical score consists of ten staves of music in 6/4 time, key signature of one sharp (F#), and treble clef. The vocal part starts with "Vus lat ta gó rüp gül yü" and continues with "zü nün nu ru na bak". The score includes two endings: (1) and (2). Ending (1) features a vocal line with "sam (Saz.....)" and an accompaniment line with "Kum ral sa ça bu lar da ğı tan". Ending (2) follows with "gül le ri tak sam (Saz.....)" and "Kum ral sa ça bu lar da ğı tan". The vocal part then continues with "gül le ri tak sam (Saz.....)". The score concludes with "Dil ler de bu gün giz li ka lan" and "se ye mi bak sam (Saz.....)". A section labeled "Aranağmeye" is indicated with a circled '1'. The final staff shows "Aranağme".

Nişaburek Şarkı

11006

Vuslatta görüp gül yüzünün nuruna baksam
(1)



Vuslatta görüp gül yüzünün nuruna baksam
Kumral saça bular dağıtan güllerı taksam
Dillerde bugün gizli kalan şeye mi baksam
Kumral saça bular dağıtan güllerı taksam

Vuslat: Kavuşma

Bu: Koku

Dil: Gönül

Eski yazıldan çeviri ve düzenleme: Kurtul Kavlak (2015)
Müzikal kontrol: Tahsin Çetin