

NİHAVEND ŞARKI

YOLLARDA ARADIM İZLERİNİ

USÛLÜ : SEMÂÎ

GÜFTE ve BESTE
Mustafa GÜNAY

(ARANAĞME)

Yol lar da a ra dım iz le ri ni (Saz)
A na rım o gü zel gün le ri mi

Se ni ve o gü zel göz le ri ni (Saz) ni mi
Ha yâ lin ya kı yor göz le ri mi ni mi

Aş kı na muh ta cım an la be ni
Bir şar hoş sa nı yor el ler be ni ni

Ne o lur bı rak ma el le ri mi (Saz)

Gel gel gel gel bı rak ma el le ri mi (Saz) el le ri mi (SON)

1.

Yollarda aradım izlerini
Seni ve o güzel gözlerini
Aşkına muhtâcım anla beni
Ne olur bırakma ellerimi.
Gel, gel, gel, gel, bırakma ellerimi.

2.

Anarım o güzel günlerimi,
Hayâlin yakıyor gözlerimi.
Bir sarhoş sanıyor eller beni,
Ne olur bırakma ellerimi.
Gel, gel, gel, gel, bırakma ellerimi.