



NİKRİZ ŞARKI ZACİ SANİCE MUSTAFA MALAY

"Ateş olsa sağım solum"

The image shows two staves of musical notation in G major (one sharp). The first staff contains the melody for the first line of the song, with lyrics 'SI NO...FUM DAN AN TAK YA YA KÖP RÜ SÜN SEN ÜŞ KI TA YA' written below it. The second staff contains the melody for the chorus, with lyrics 'A NA DO LUM A NA DO LUM A NA DO LUM A NA DO LUM' written below it. A bracket labeled 'FINAL' spans the last two measures of the second staff.

ATEŞ OLSA SAĞIM SOLUM
BAĞLASALAR ELİM KOLUM
SANA GİDER BÜTÜN YOLUM
ANADOLU'M ANADOLU'M

ŞU SİNEMDE ATAN SENSİN
DAMARIMDA AKAN SENSİNİ
ULUSUMA VATAN SENSİNİ
ANADOLU'M ANADOLU'M

ÇİÇEĞİNE YAPRAĞINA
TEK BİR KARIŞ TOPRAĞINA
CANIM KEDA MOR DAĞINA
ANADOLU'M ANADOLU'M

İZMİR'İMDEN VAN SARAY'A
SİNOP'UMDAN ANTAKYA'YA
KÖPRÜSÜN SEN ÜŞ KİTAYA
ANADOLU'M ANADOLU'M

KEMAL TURHAN