

# RAST ŞARKI

"Hasretin meltem gibi karışmış saçlarımı"

Usul:Döyek

$\text{♩} = 80$

Beste:Alieddin YAVAŞÇA

Güftesi:Rüştü ŞARDAG

Beste tar.:22 Ağustos 2002

- Bodrum

The musical score consists of eight staves of music in G major, 8/8 time. The vocal parts are marked with dynamics such as *p*, *mf*, and *f*. The lyrics are written below the vocal lines, and the word "SАЗ" (Saz) appears in parentheses and above certain staves, indicating where the instrument should play. The lyrics include: "GİRİŞ SAZI", "Has re tin mel tem gi bl ka rış mış saç", "la n ma (S A Z ...)", "ka rış mış saç la n ma (S A Z ...)", "Hâ u ran ha yat ve rir hâ lâ du dak la n", "ma Hâ n ran ha yat ve rir", "hâ lâ du dak la n ma", and "KARAR DOLABI". The final staff ends with "Miyan'a ma".

-2-  
"Hasretin meltem gibi karışmış saçlarımı"- devamı:

Miyan

Ü mu siz lik      yağ sa da      her ak şam  
yol      la ri ma  
Ü mit siz lik      yağ sa da      her ak şam      yol  
la ri ma      S A Z.      Dr. Semra Özgür

Hasretin meltem gibi karışmış saçlarımı  
Hâbiran hayatı verir hâlâ dudaklarımı  
Ümitsizlik yağsa da her akşam yollarımı  
Hâbiran hayatı verir hâlâ dudaklarımı