

Handwritten notes in the top left corner, possibly indicating the source or author of the manuscript.

اولاد وطن صدمه اعدا به سزادر

استاد وطن شرفیه اهل دیوبند

Main musical score consisting of ten staves of handwritten notation with lyrics in Persian/Urdu script.

سینه

نوده

Handwritten lyrics at the bottom of the page:
Eulali satan isamla-i üstüğü bedenkî
Adâya vatanı hamleğini kâmkâ kefendî
Aşak-ı vatanı şak-ı vatanı, hâk-i vatanı
Bu hak-i satan hamleğini: -mîli kâfendî