

SOFYAN

SABA ŞARKI

Güfte ve H.

(♩ = 66) (Ne zaman bir yar sevsem elimden eller alır)

AHMET UZEL

NEZA MAN BİR YAR .. SEV .. SEM ..... ELİM DEN.. EL ..  
YANI NA BİR YOL ER SEM YOLU NA CAN

1. LER A ... LİR (SAZ .....  
LAR VER SEM LER A ... LİR (SAZ .....  
LAR VER SEM

..) İÇİ ME.. A TEŞ ÇÖ .. KER ..... EL LE RİM BOŞ ..  
CEVRİ Nİ .. A ŞIK ÇE .. KER ..... SENİ CAN DAN..

TA .. KA LİR ..... İÇİ ME.. A ... TEŞ .. ÇÖ KER .....  
SE .. VER SEM ..... CEVRİ Nİ .. A ... ŞIK .. ÇE KER .....

.. EL LE RİM BOŞ.. TA KA .. LİR (SAZ ..... ) TUTUN MAK İS ..  
.. SENİ CAN DAN.. SE VER SEM YANA RİM HAS..

TE Dİ ĞİM ..... DALLAR BİR .. BİR KI RI ..... LİR (SAZ .....  
RE TİN DEN ..... GÖ ZÜM A .... ÇIK Gİ DER .. SE

..) TUTUN MAK İS TE Dİ .. ĞİM ..... DALLAR BİR .. BİR ..  
YANA RİM HAS RE TİN .. DEN ..... ÇÖ ZÜM A .... ÇIK  
Aranâğmeye

KI .. RI .. LİR (SAZ ..... TA KA .. LİR (SAZ .....  
Gİ .. DER.. SEM SE VER SEM

..) (ARANAĞME .....

E.B.

- 1) NE ZAMAN BİR YAR SEVSEM ELİMDEN ELLER ALIR  
İÇİME ATEŞ ÇÖKER, ELLERİM BOSTA KALIR  
TUTUNMAK İSTEDİĞİM DALLAR BİR BİR KIRILIR  
İÇİME ATEŞ ÇÖKER, ELLERİM BOSTA KALIR
- 2) YANINA BİR YOL ERSEM, YOLUNA CANLAR VERSEM  
CEVRİNİ AŞIK ÇEKER SENİ CANDAN SEVERSEM  
YANARIM HASRETTİNDEN GÖZÜM ACIK GİDERSEM