

# SABÂ ŞARKI

( Sanma ki unuttum vefâsız seni )

Müzik : Eyüp UYANIKOĞLU

DÜYEK

SÜRGÜNDEYİM BEN

Söz : Sumi DERİNTUNA

(♩ = 192)

(B.T. 17.11.1997)



San ma ki u nut— tum— ve fa— sız— se ni (SAZ—)



Şu se ven— kal bi mi— ter ke de li— sen



Piş man lık— du yup da— öz ler sen— be ni



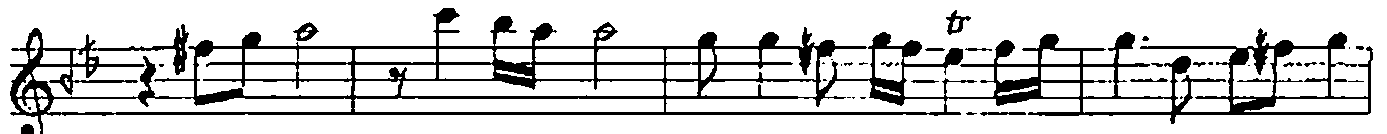
Has re tin— çö lün— de sür gün de yim— ben— ben (SAZ—)



(SAZ—)



Ak lı na e sip— de a rar— san— e ğer (SAZ—)



Yü re ğin sız la yıp ya nar— san— e ğer (SAZ—)



Ner de sin— di ye rek— so rar— san— e ğer



Has re tin— çö lün— de sür gün de yim— ben— ben (SAZ—)

./..

# SABÂ ŞARKI

(2. Sahife)

Eyüp UYANIKOĞLU



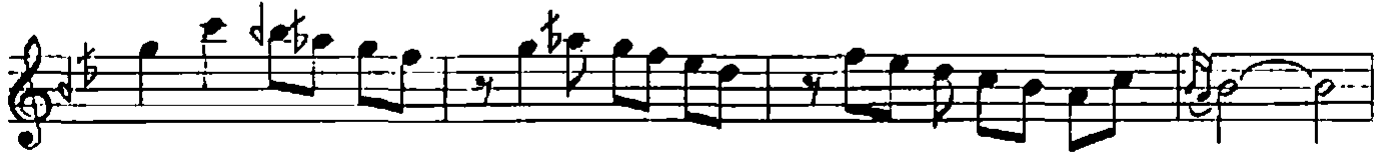
(SAZ\_\_\_\_\_)



El ve da\_\_\_\_\_ de di ğin\_\_\_\_\_ o gün\_ den\_ be ri (SAZ\_\_\_\_\_)



Tü ken\_ mez\_ a cı lar\_\_\_\_\_ i çin\_ de yim\_ ben (SAZ\_\_\_\_\_)



Bir bil sen\_\_\_\_\_ der di me\_\_\_\_\_ dert ka tan\_ ye ri



Has re tin\_ çö lün\_ de sür gün de yim\_ ben\_ ben

## SÜRGÜNDEYİM BEN

Sanma ki unuttum vefasız seni,  
Şu seven kalbimi terkedeli sen.  
Pişmanlık duyup da özlersen beni,  
Hasretin çölünde, sürgüneyim ben . . .

Aklına esip de ararsan eğer,  
Yürçğin sızlayıp yanarsan eğer,  
Nerdesin diyerek sorarsan eğer,  
Hasretin çölünde, sürgüneyim ben . . .

Elveda dediğin o günden beri,  
Tükenmez acılar içindeyim ben.  
Bir bilsen derdime dert katan yeri,  
Hasretin çölünde, sürgüneyim ben . . .  
(Sami DERİNTUNA)