

SEGÂH İLÂHİ

Söz ve Müzik
CEVAT ÇANGATİN

Usûlü: SOFYAN

♩ = 90

BİR SES YÜREKTEN GELİR, LÂ İLÂHE İLALLAH

The musical score consists of eight staves of music in 4/4 time, with a key signature of one sharp (F#). The music is written in soprano clef. The lyrics are in Turkish, with some words in Arabic script. The score includes vocal parts and instrumental parts (Saz....). The lyrics are as follows:

Bir ses yürek ten ge lir lâ i lâ he il la lâh
hak kin se si yük se lir lâ i lâ he il la lâh
Kub be ler mi na re ler du a ya kal
kar el ler kar el ler (Saz.....)
Bir a giz dan bu ses ler lâ i lâ he il la lâh
Mu ham met Re sul Al lah Hak ka inan i mân et
lâ i lâ he il la lâh Gôn lün do lar
mu hab bet lâ i lâ he il la lâh

Segâh İlâhi
(Sayfa -2)

Cevat Çangatın

Bir Ses Yürekten Gelir Lâ İlâhe Illâlah

28
Mu ham met Pey gam be rim ö züm yo lum

31 1 2
hak be nim hak be nim (Saz.....)

33
Baş ka Tan run yok be nim lâ i lâ he

36
il lah lah Mu ham met Re sul Al lab SON *Turhan
Tajan*

**BİR SES YÜREKTEN GELİR, LÂ İLÂHE İLLALLAH
HAKKIN SESİ YÜKSELİR, LÂ İLÂHE İLLALLAH
KUBBELELER, MİNARELER, DUAYA KALKAR ELLER
BİR AÇIZDAN BU SESLER;
LÂ İLÂHE İLLALLAH, MUHAMMET RESUL ALLAH.**

**HAKKA İNAN, İMAN ET, LÂ İLÂHE İLLALLAH
GÖNLÜN DOLAR MUHABBET, LÂ İLÂHE İLLALLAH
MUHAMMET PEYGAMBERİM; ÖZÜM, YOLUM HAK BENİM
BAŞKA TANRIM YOK BENİM;
LÂ İLÂHE İLLALLAH, MUHAMMET RESUL ALLAH.**

(Cevat ÇANGATİN)