

"BİR GÜN SIR OLAN HER ŞEYİ BİLMEK ÇOK GÜÇ"

USÛLÜ : AKSAK

MUZİK : Salih Suphi SONER

SÖZ : Ü. Yaşar OĞUZCAN

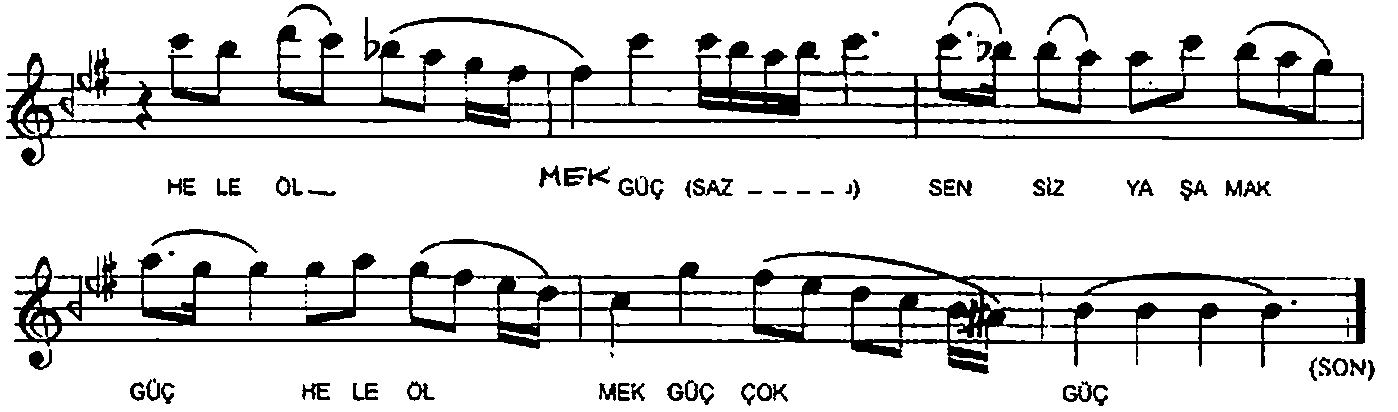
 # 144

BİR GÜN SİR - O - LAN HER - ŞE Yİ BİL - MEK ÇOK
GÜÇ (SAZ - - - - -) GÜÇ (SAZ - - - - -) (SAZ - - - - -)
DÖN MEK SE NİN İK - Lİ Mİ NE GEL - MEK ÇOK
GÜÇ (SAZ - - - - -) DÖN MEK SE NİN İK Lİ Mİ NE GEL MEK
ÇOK GÜÇ (SAZ - - - - -) YIL LAR Yİ Lİ ÖĞ
REN - Dİ Ğİ MİZ BİR ŞEY VAR (SAZ - - - - -)
YIL LAR Yİ Lİ ÖĞ REN Dİ Ğİ MİZ BİR ŞEY
VAR (SAZ - - - - -) SEN SİZ YA ŞA MAK GÜÇ

SEGÂH ŞARKI

"BİR GÜN SIR OLAN HER ŞEYİ BİLMEK ÇOK GÜÇ"

-2-



The image shows two staves of musical notation in G major (one sharp). The first staff contains the melody for the first line of the song, with lyrics 'HE LE ÖL MEK GÜÇ (SAZ - - - -) SEN SİZ YA ŞA MAK' written below it. The second staff contains the melody for the second line, with lyrics 'GÜÇ HE LE ÖL MEK GÜÇ ÇOK GÜÇ (SON)' written below it. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and slurs.

Dokuyucu

BİR GÜN SIR OLAN HER ŞEYİ BİLMEK ÇOK GÜÇ
DÖNMEK, SENİN İKLİMİNE GELMEK ÇOK GÜÇ
YILLAR YILI ÖĞRENDİĞİMİZ BİR ŞEY VAR
SENSİZ YAŞAMAK GÜÇ, HELE ÖLMEK ÇOK GÜÇ