

SEGÂH ŞARKI

Sengin semâi

AŞKINLA YANIP AĞLADIĞIM GÜNLERİ AN SEN

MÜZİK RAKİME LKUTLU

♩ = 160

AS - KIN - LA YA - NIP AĞ - LA - DI - ĞİM
 GÜN - LE - Rİ AN SEN SEN
 GİY - SÜ - NA GÖ - NÜL BAĞ - LA - DI - ĞİM
 ET - TİK - LE - Rİ - NE NÂ - DİM O - LUP
 GÜN - LE - Rİ AN SEN SEN
 ŞİM - Dİ U - TAN SEN
 BİN - BİR YA - RA - LI KAL - Bİ - Mİ BİR
 (SAZ -)
 Â - HI DE - RÜN - LA SEN ŞÜ - HA BA - KIP
 (SAZ -)
 DAĞ - LA - DI - ĞİM GÜN - LE - Rİ AN SEN
 CURCUNA
 GEC - Dİ MO - DA SI ARTIK O AR ZÜ - YU Vİ - SÂ - LİN
 BEN DEN DE BE - TER OL - DU DI - YOR - LAR SE NİN HÂ - LİN AH

AŞKINLA YANIP AĞLADIĞIM GÜNLERİ AN SEN
 GİYSÜNA GÖNÜL BAĞLADIĞIM GÜNLERİ AN SEN
 BİN BİR YARALI KALBİMİ BİR ÂH-I DERÜNLE
 SEN ŞÜHA BAKIP DAĞLADIĞIM GÜNLERİ AN SEN

GEÇDİ MODASI ARTIK O ARZÜ-Yİ VİSÂLİN
 BENDEN DE BETER OLDU DİYORLAR SENİN HALİN
 ET TIKLERİNE NÂDİM OLUP ŞİMDİ UTAN SEN

GİSÜ: SAÇ
 ÂH-I DERÜN İÇTEN GELEN AH
 ARZÜ-Yİ VİSÂL: KAVUŞMA ARZUSU
 ŞÜH: KAYITSIZ ve NEŞELİ GÜZEL
 NÂDİM OLMAK PIŞMAN OLMAK