

SABÂ ŞARKI

NİGÂH-I MESTİNE CANLAR DAYANMAZ

USÛLÜ : DEVR-İ HİNDÎ

MÜZİK : HACI ÂRİF BEY

SÖZ : RECÂİZÂDE MAHMUT EKREM

Nİ GÂ HI..... MES..... Tİ NE..... CAN..... LAR

1. 2.

DA YAN..... MAZ [.....SAZ.....] MAZ [.....SAZ.....]

U YAN.... MAZ..... UY..... KU DAN..... CÂ..... NÂN

1. 2. KODAYA

U YAN..... MAZ [.....SAZ.....] MAZ [.....SAZ.....]

BU NÂ Zİ..... İŞ VE..... DEN..... AS..... LÂ

U SAN..... U..... SAN..... MAZ

SA.... BAH..... OL.... DU..... GÜ.... NA..... GÜ..... YÂ.....

İ NAN..... MAZ [.....SAZ.....] MAZ.....

ARANAĞME.....

KODAYA KODA SON

NİGÂH-I MESTİNE CANLAR DAYANMAZ
 UYANMAZ UYKUDAN CÂNÂN UYANMAZ
 BU NÂZ-I İŞVEDEN ASLÂ USANMAZ
 SABAH OLDUĞUNA GÜYÂ İNANMAZ.