

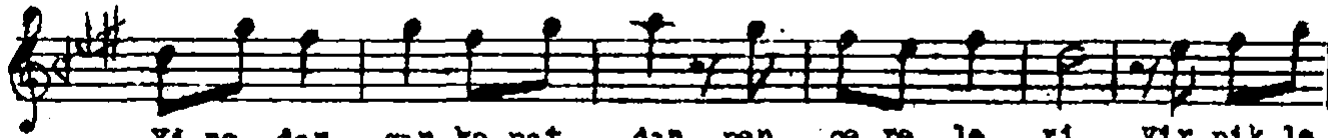
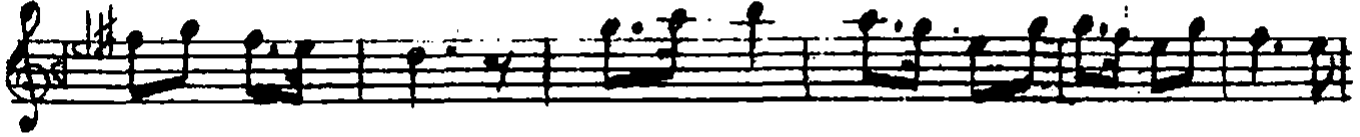
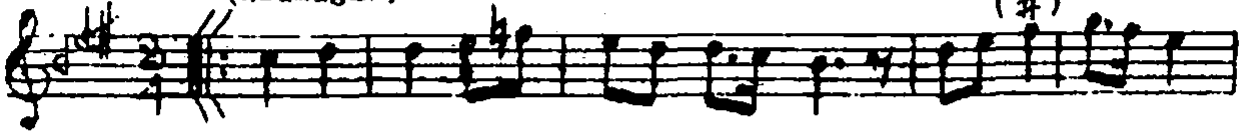
SE G A H F A N T E Z İ

Beste: Vecdi Beyhun  
Güfte: Hüseyin Çolak Bey

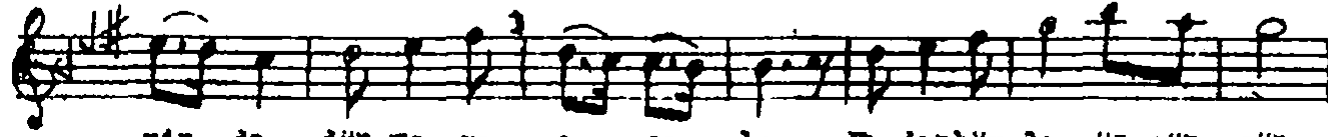
(Arabağme)

(A Y R I L I K)

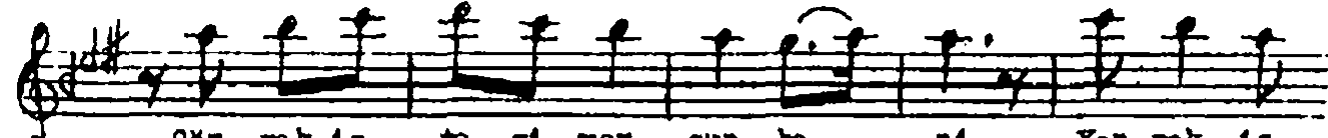
(#)



Yi ne dar gin ka pat din pen ce re la ri Kir pik le



rin de dün ya ma a sı lı Be denböy le ün gün etin



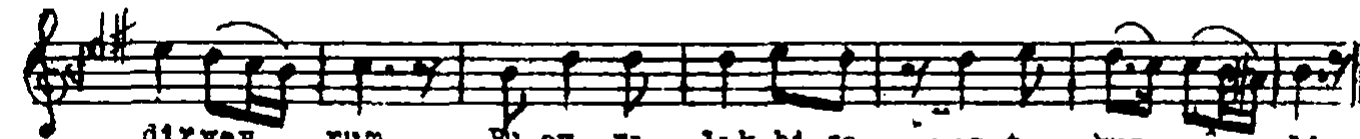
Gör mek is te mi yor sun be ni Yan mak is



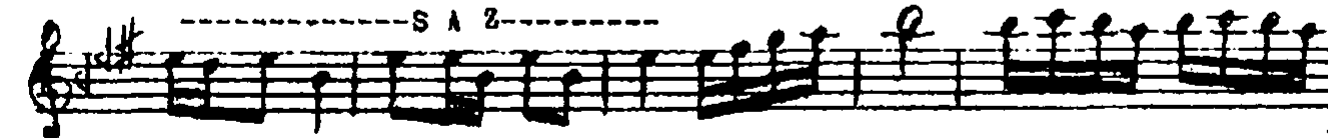
ter â vâ re kal bin ay na nın i çin de ı şık



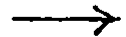
mi sa li Be ka dar ü zül sok ye ri

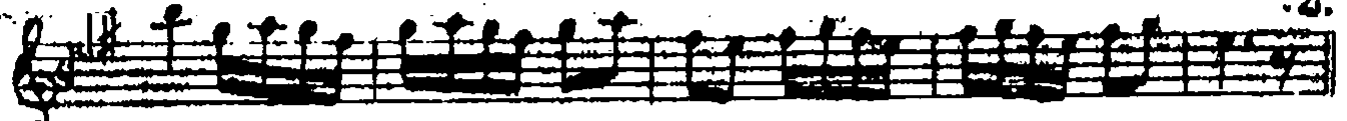


diryav rum Bu ay rı lık bi ze nas ta kuş na li



-----S A Z-----

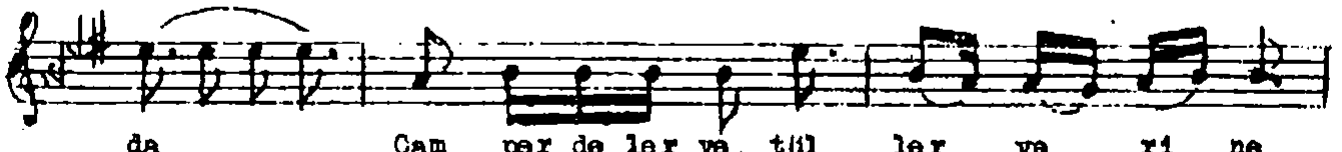




Keş ke do kuz ya şın da çoban ol say dım



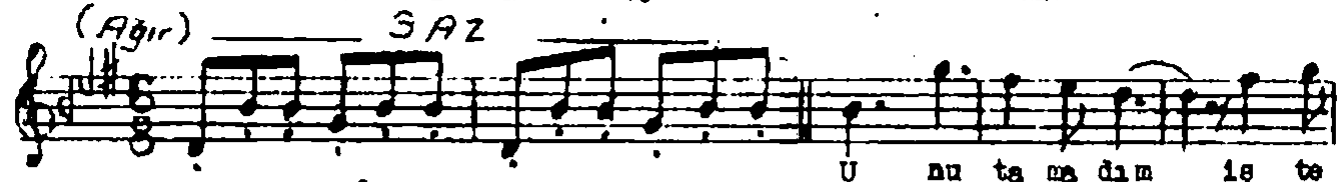
Tür kü söy le soy dım mâ vi dağ lar



da Cam per de ler ve tül ler ye ri ne



Ku zu la ra bak say dım



U nu ta ma dım iş te



hâ lâ i çim de sin Sen en gü zel



hâ ti ra la rım da dal ga gi bi gel ir gi



der ge lir gi der sin

Yine dargın kapattın pencereleri  
Kırpıklarında dünya mı sallı ?  
Neden böyle üzgünsün ?  
Görmek istemiyorsun beni...  
(3)

Yanmak ister avâre kalbim  
Aynanın içinde ışık misali  
Ne kadar üzülsek yeridir yıyrum  
Bu ayrılık bize hesta kuş hâli

Keşke dokuz yaşında çoban olsaydım  
Türkü söylesaydım mâvi dağlarda  
Cam perdeler ve tüller yerine  
Kuzulara baksaydım.

Unutmadım işte hâlâ içimdesin  
Sen en güzel hatıralarımda  
Dalga gibi, Gelir, Gider,  
Gelir, Gidersin...

Altın Zamlar Şiir Kitabı