

SEGÂH ŞARKI

"Hasret"

Güfte: Aziz Sâmi Bey
Beste: Cüneyh Tarrıkorur

Devr-i Hindî
(♩ = 98)

(Giriş Aranağmesi)

SEV-Dİ- ĞİM KAH-RI HÜ-DÂ- YA İN- Kİ SÂR- ET-
MEK DE GÜÇ (saz) MEK DE GÜÇ (saz) AŞ- KI KALP DE MET-
GÖN- LÜ ZUL- MİR- MEK DE GÜÇ (saz)
GİZ LER LE MEK DE Â- Şİ KÂR- ET- MEK DE GÜÇ (saz)
LER İ SİN DE NEŞ' E LEN- DİR- MEK DE GÜÇ
AŞ- KI KALP- DE MEK DE GÜÇ (saz)
GÖN- LÜ ZUL- MET LER İ SİN DE Â- Şİ KÂR- ET-
DİR- MEK DE GÜÇ (saz)
MEK DE GÜÇ (saz) HER GE- ÇEN GÜN
MEK DE GÜÇ (saz)
SEV- RE Mİ SAR- DI KA RAN LİK
HAS RE TİN (saz) - DI KA RAN LİK
HAS- RE- TİN (saz)

Sevdiğim, kahr-i Hücdâya inkisâr etmek de güç
Aşkı kalpte gizlemek de, âşikâr etmek de güç
Her geçen gün çevremi sardı karanlık hasretin
Gönü zulumetler içinde neş'elendirmek de güç
Aziz Sâmi