

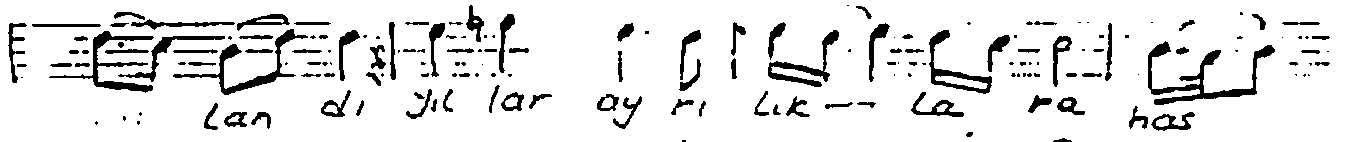
Süre : 3' 57"

ŞEĞÂH ŞANKI  
"HERŞEY DAHA DÜN GİBİ"

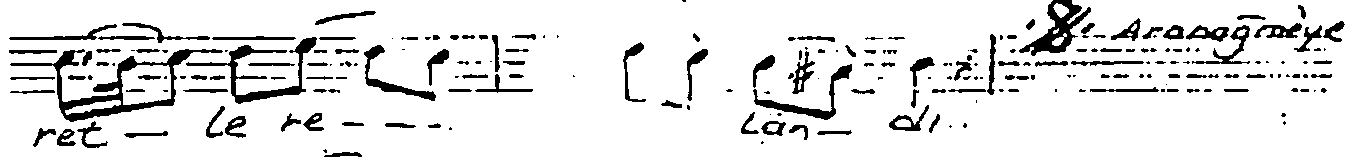
: SAİM CİNÜŞ  
: GÜL CONKARA  
4/1991 İzmir

$\text{♩} = 168$   $\frac{8}{8}$  Düyek

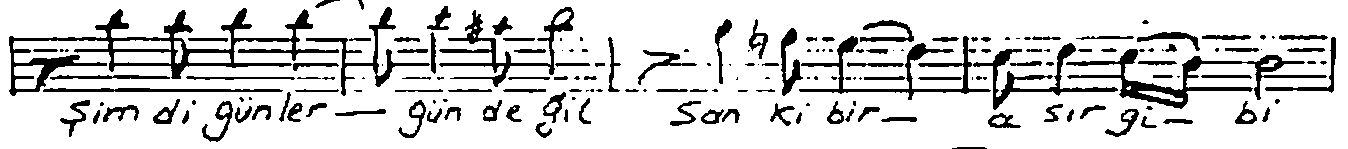




lan di yıl lar ay rı lık -- la ra has



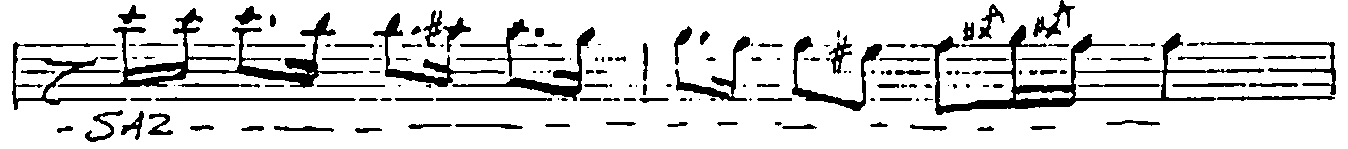
ret -- le re -- -- -- lan di...



şim di günler -- gün de ğil san ki bir -- a sı r ği -- bi



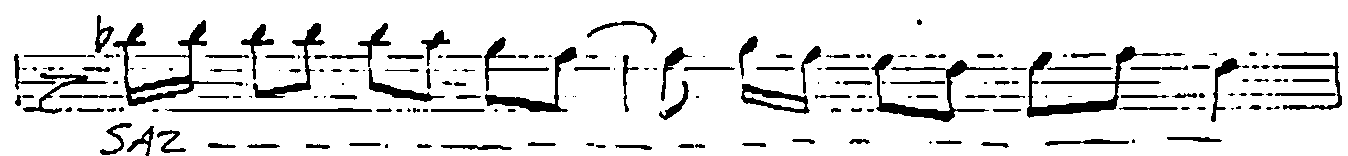
Has re tin -- yü re ğimde bü yü yen bir -- ğı ğı ğı bi



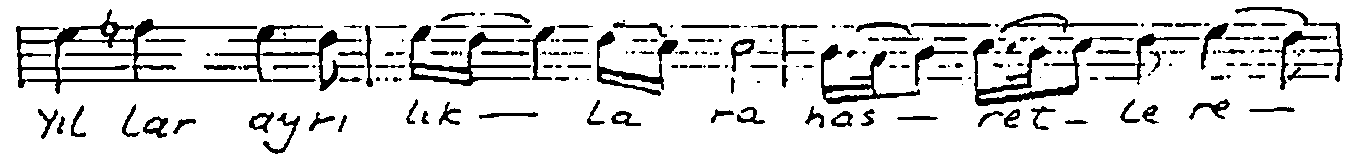
- SAZ -



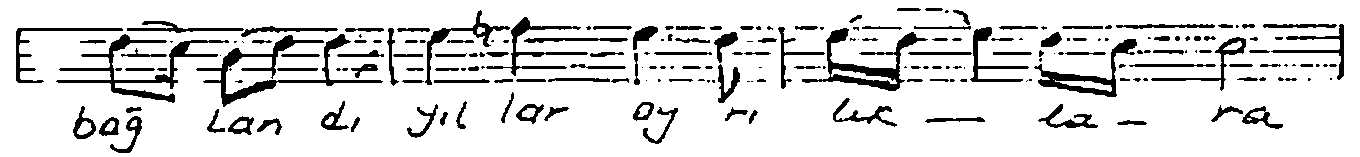
Ya rım ka lan -- sev ği ler -- . ö mür -- tü re tir -- ğı bi



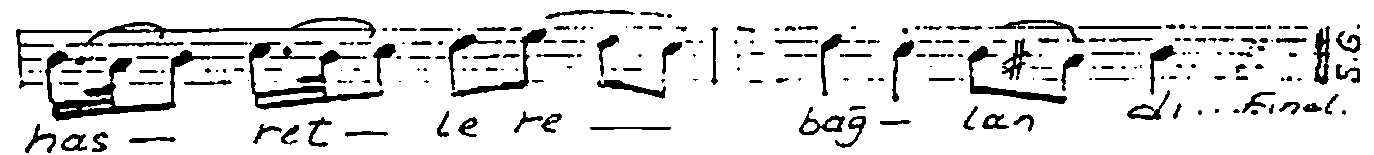
SAZ



Yıl lar ay rı lık -- la ra has -- ret -- le re --



ba ğ lan di yıl lar ay rı lık -- la -- ra



has -- ret -- le re -- ba ğ -- lan di... Final.

HERŞY DAKA DEN GİRİ, GEÇİYON GÜZLEŞTİRİŞİN  
BİTİYORUM VAK NİDİR, NÖYLE SEVEN ÇİĞDEMİN  
GELECEKTEN HABERSTİ, PENCHE HAYAL KURDUKEL  
YILLAR AYRILIKLARA, İLİŞKİTELERE BAĞLIYI

ŞİMDİ GÜZLER GÜN DEĞİL, SAKİ BİR ANI ÇİĞ  
HASRETİN YÜRÜŞÜNDE, NÖLYE GİR GİR GİRİ  
YAKIN KALAN BİVÇİLER, ÖMÜR BUNCIĞI ÇİĞ  
YILLAR AYRILIKLARA, HASRETLERİ BAĞLA.