

SÜZİDİL ŞARKI

Ey simdi elü gözleri sürgün, sesi şakruk

Uşşak : Aksak

Beste : Akın Özkan

Gölfe : Yahya Kemal Beyatlı

The musical score consists of ten staves of music for a single voice. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The lyrics are as follows:

Eye sim di e lä
göz le ri söz gün
se si şak rak (Saz...)
se si şak
rak (Saz...
rak (Saz...
Kum ral sa çun üs
tüm de gó rür sen
Ya det ki se viş
tik di i lä hi
i ki üç ak (Saz...
a da lar da
i ki üç ak (Saz...
a da lar da
Kum ral sa çun üs
tüm de gó rür sen
Ya det ki se viş
tik di i lä hi
i ki üç
a da lar
ak (Saz...
da
i ki üç
a da lar
ak (Saz...
da
Çık kuy tu hu ya
ban la ra al bir
ku ru yap

A musical score for 'Kumral' featuring four staves of music. The first three staves are in common time with a key signature of one sharp. The fourth staff begins with a common time signature and a key signature of zero sharps or flats. The lyrics are written below the notes:

rak (Saz...) bir ku ru yap rak (Saz...)
 Çık kuy tu hi ya ban la ra al bir
 ku ru yap rak (Saz...) ku ru yap
 rak (Saz...) Kurac
R. Hawam.
da

Ey şimdi elâ gözleri süzgün, sesi şakrak!
 Kumral saçın üstünde görürsen iki üç ak,
 Çık kuytu hayatınlara, al bir kuru yaprak
 Yâdet ki sevişdikti ilâhî Adalarda!