

SÜZNÂK ŞARKI

AĞIR EVFER

SÜZNÂK-İ FASL-I AŞKI SÖYLEYİM DİNLE YETER

MÜZİK TATYOS EFENDİ

SÖZ AHMED RÂSİM PAŞA

SÜZ- (i) NÂ- Kİ

FAS- LI AŞ- Kİ

SÖY- OL- LE- YİM DİN TER

(soz) DİN- TER. LE YE- TER SEN E- GER

ÇİL- LE- İ AŞ- EH- Lİ DİL BEZ-

Kİ MIN- ÇE- KEN- LER DE SEV- MEK-

(soz) BÖY- TEN LE- CE FER- SE- VİL- MEK-

YÂD TİR E- DER HÜ- DER NER (SON)

DİL BE RÂ NIN

AH OL CÂ Lİ

DİR U YUP ÇEK ME KE DER

HİS SE YÂ Bİ

ZEV Kİ VUS LAT

ARANAĞMESİNE ARANAĞMESİ

NER

1. 2.

stuna

SÜZNÂK-İ FASL-İ AŞKI SÖYLEYİM DİNLE YETER
 ÇİLLE-İ AŞKI ÇEKENLER BOYLECE FERYÂD EDER
 DİLBERÂNIN AHDİ CÂLİDİR, UYUP ÇEKME KEDER
 HİSSEYÂB-İ ZEYK-İ VUSLAT OLMAK İSTERSEN EĞER
 EHL-İ DİL BEZMİNDE SEVMekten SEVİLMektir HUNER

AHMED RÂSİM PAŞA

VEZİN: Fâ'ilâiün / iâ'ilâiün / iâ'ilâiün / iâ'ilün

SÜZNÂK: Yakıcı. Bir makam adı
 FASL: Bölüm, kısım, bahıs; müzikî terimi.
 DİLBERÂN: Dilberler, gönül alıcı güzeller
 CÂLİ: Partak, süslü.
 HİSSE-YÂB: Pay sahibi.
 VUSLAT: Kavuşma.
 EHL-İ DİL: Gönül ehli, âşıklar.
 BEZM: Meclis, toplantı.